

DNP Booth
by /sharingbox/

THE **EVENT-EDITOR**

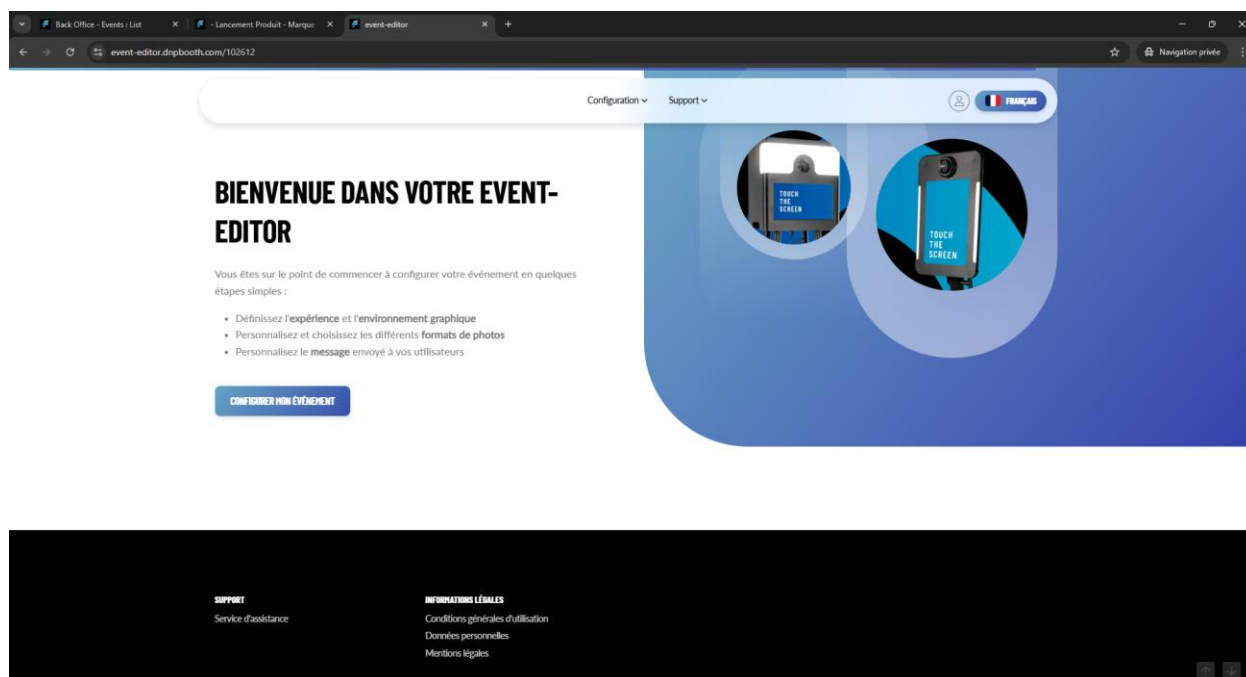
Guía de uso



www.sharingbox.com/dnpbooth

INTRODUCTION

El editor de eventos corresponde a la interfaz para configurar sus eventos una vez creados (consulte el manual relativo al back-office así como el espacio de eventos disponible en <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuals-brochures/manuals/dnp-booth-1/manuel>).



RESUMEN

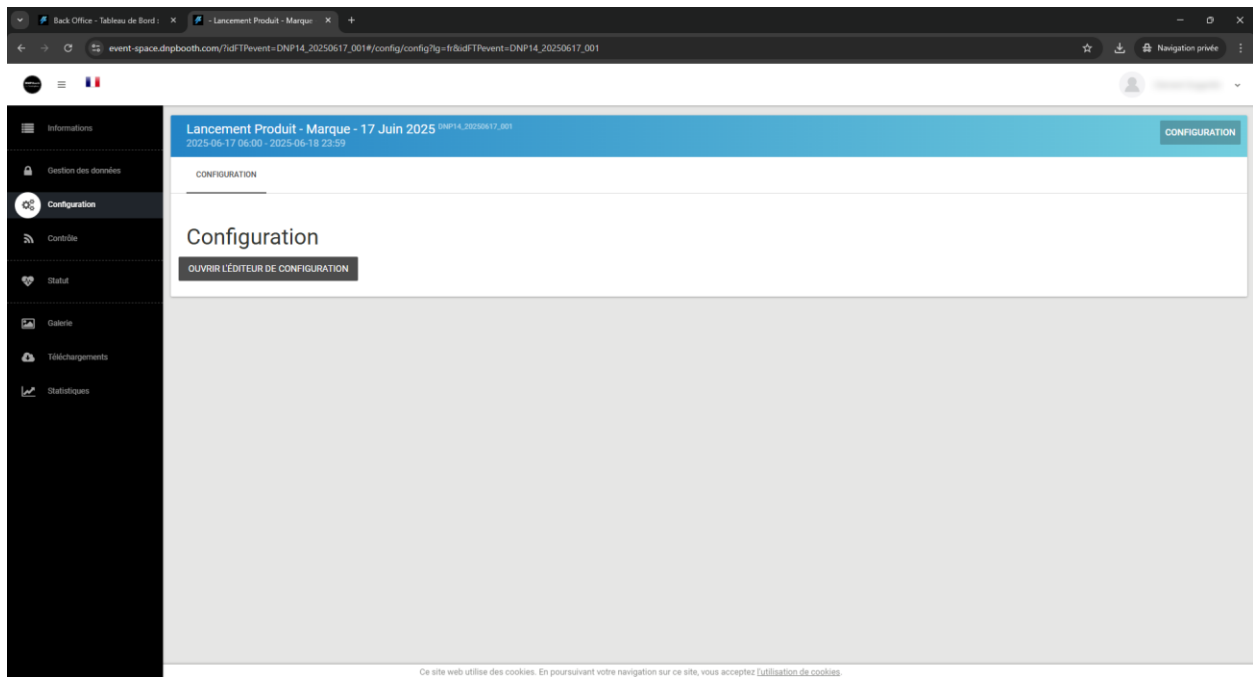
INTRODUCCIÓN	2
RESUMEN	3
1. ACCESO.....	5
2. TIPOS DE CONFIGURACIÓN	7
2.1 Temas	7
2.2 Modelos.....	9
3. INTERFAZ	10
3.1 Configuración	10
3.1.1 Parámetros de configuración.....	10
3.1.2 Parámetros de texto	12
3.1.3 Áreas de carga de imágenes.....	14
3.2 Publicación	15
3.3 Resumen	16
4. MODELO DE NEGOCIO.....	18
4.1 Configuración	19
4.1.1 Diseño.....	19
4.1.2 Diseños	31
4.1.3 Impresión	44
4.1.4 Datos recopilados	45
4.1.4 Aspectos legales	52
4.1.5 Idiomas	53
4.1.6 Formularios (PRO).....	54
4.1.7 Preguntas/Respuestas (PRO).....	56
4.1.8 Copiar datos a.....	62

4.1.9 Importar galería (PRO).....	64
4.2 Publicación	69
4.2.1 Prefijo y nombre de dominio de la dirección de correo electrónico del remitente.....	71
4.2.2 Tipo de plantilla de correo electrónico	71
4.2.3 Visualización de iconos para compartir en redes sociales.....	72
4.2.4 Colores del correo electrónico.....	73
4.2.4 Enlace principal (aplicado a imágenes de encabezado y pie de página)	73
4.2.5 Enlace principal (aplicado a imágenes de encabezado y pie de página)	74
4.2.6 Imágenes de encabezado y pie de página de correo electrónico	74
4.2.7 Permitir el envío de SMS.....	75
5. MODELO DE ACCESORIOS DIGITALES	76
6. MODELO DE VIDEO	78
6.1 Directrices	81
6.2 Datos de contacto.....	81
6.2 Opciones	82
6.2.1 Opciones generales	83
6.2.2 Opciones específicas de vídeo.....	83
6.3 Archivos a importar.....	85
6.3.1 Introducción y salida	85
6.3.2 Imagen para selección de rama: vídeo n°X.....	86
6.3.3 Archivo de vídeo n.º X.....	86
6.3.4 Marca para la vista previa del video #X.....	87
6.3.5 Archivo de sonido para vídeo #X.....	87
6.3.6 Importar archivo de vídeo de entrenamiento #X	88
6.3.7 Descargar archivo de producción n.º X	88
6.3.8 Descargar el archivo de superposición #X	89
6.4 Multilingüe	90

1. ACCESO

Para acceder al editor de eventos de uno de sus eventos, tiene varias opciones:

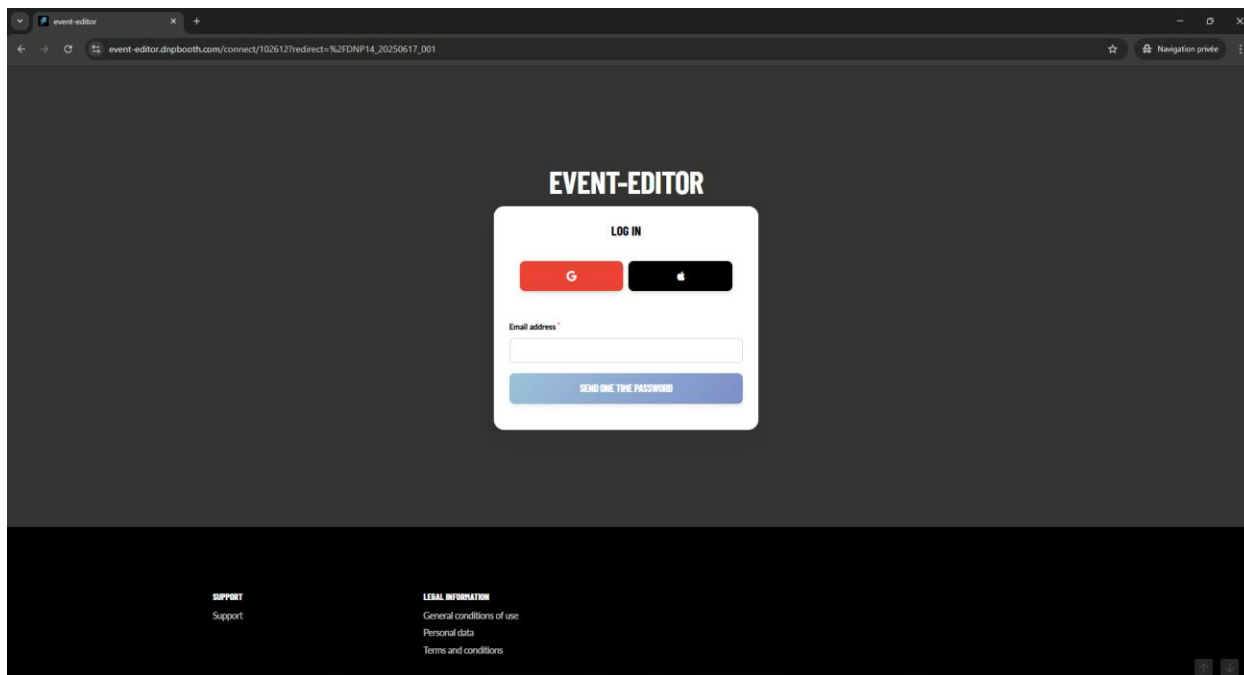
Desde tu espacio de evento, en la pestaña Configuración, hay un botón disponible para redirigirte allí.



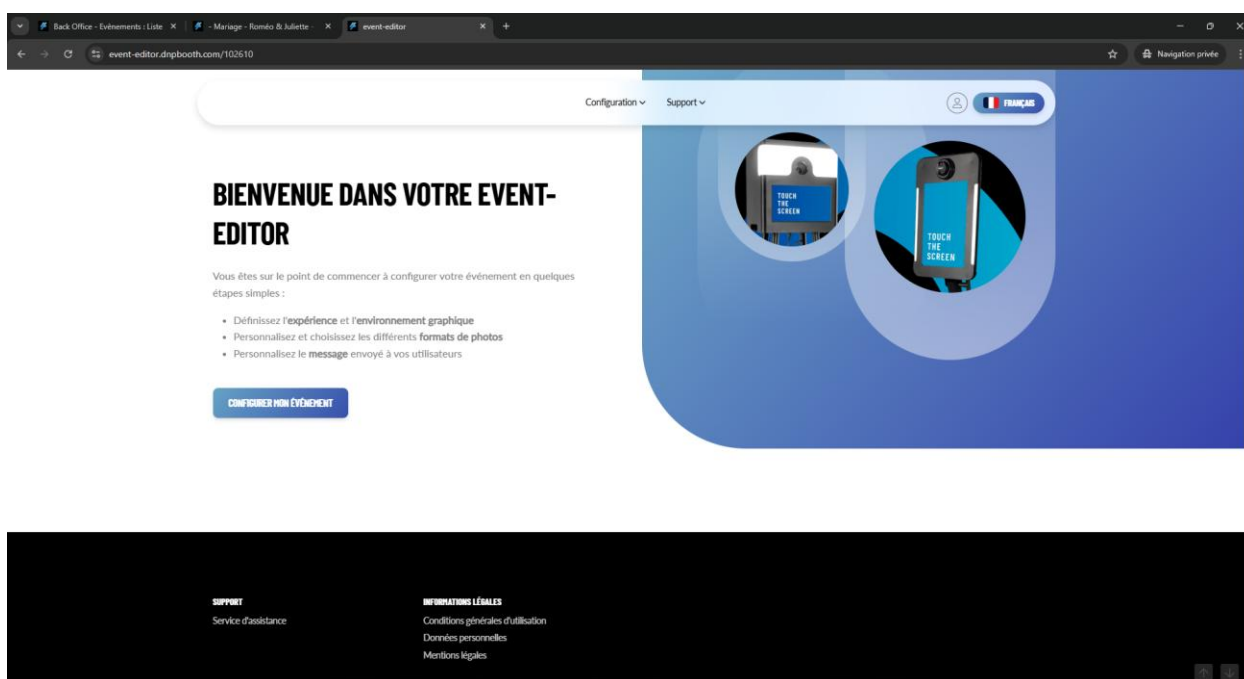
Puede acceder al área de configuración de su evento directamente a través de la barra de direcciones de su navegador con la siguiente URL: <https://event-editor.dnpbooth.com/>Seguido de su ID de evento.

https://event-editor.dnpbooth.com/DNP14_20250617_001

Nota: Si no ha iniciado sesión en la oficina administrativa o en su espacio de eventos de antemano, deberá iniciar sesión utilizando los mismos métodos y credenciales que utiliza para la oficina administrativa.

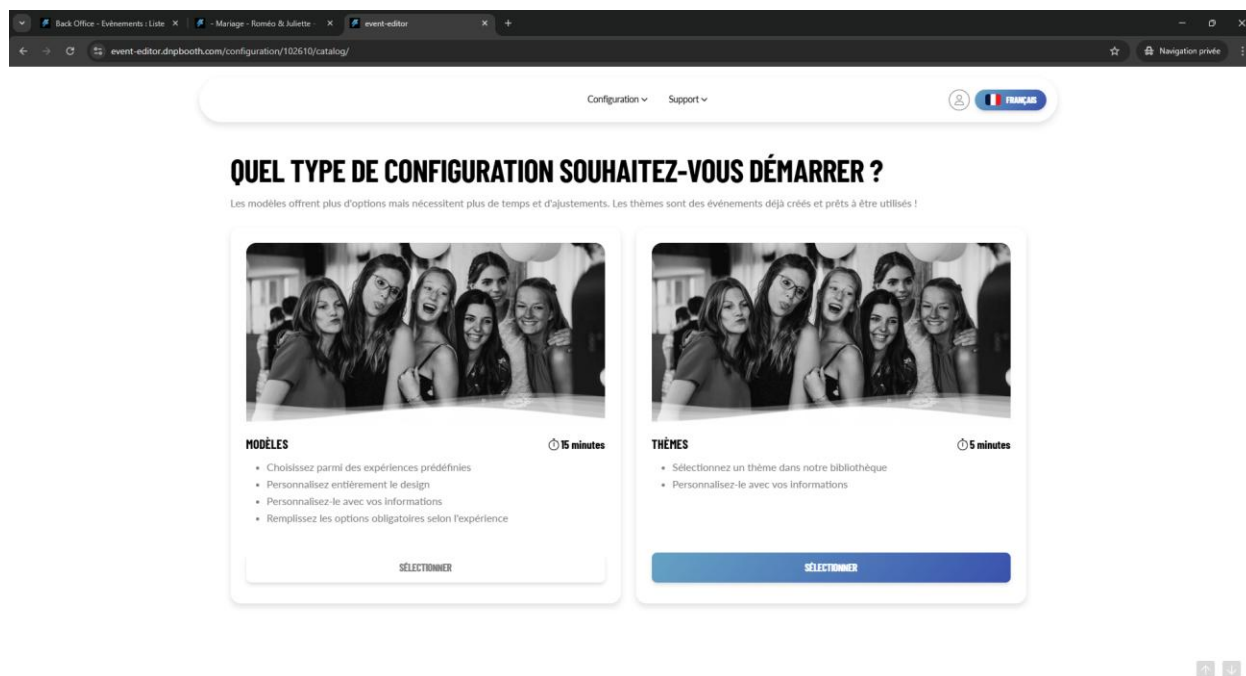


Luego podrá iniciar su configuración presionando el botón dedicado.



2. TIPOS DE CONFIGURACIÓN

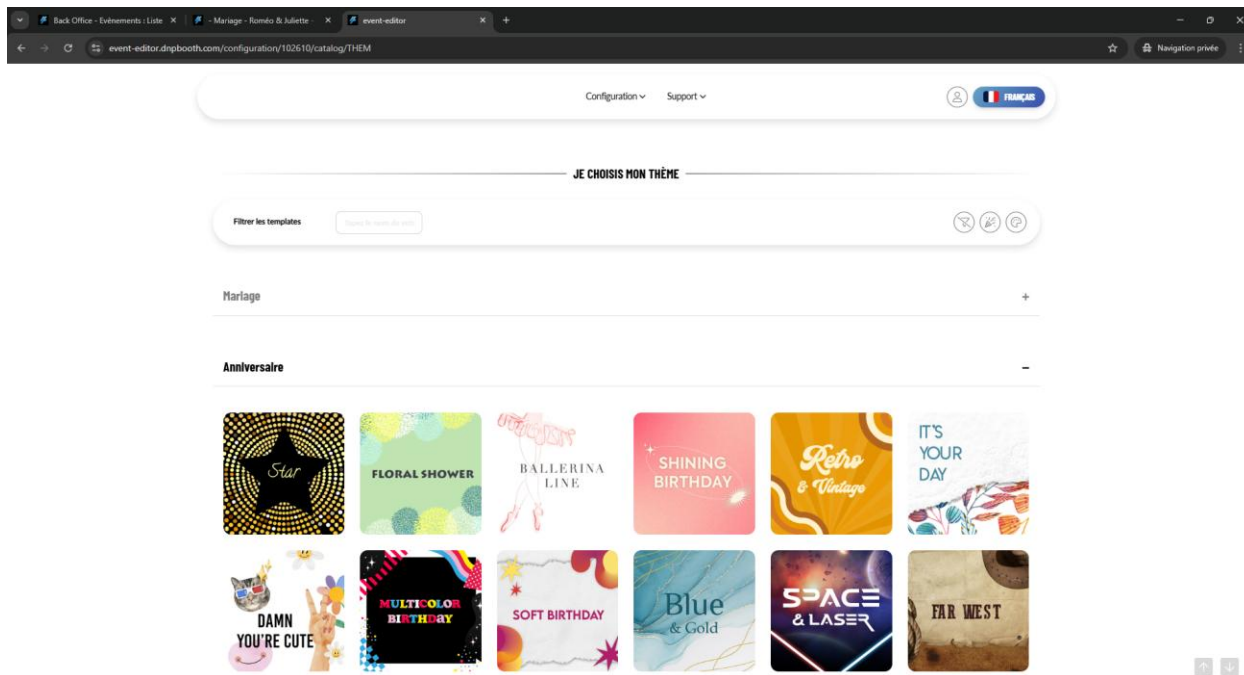
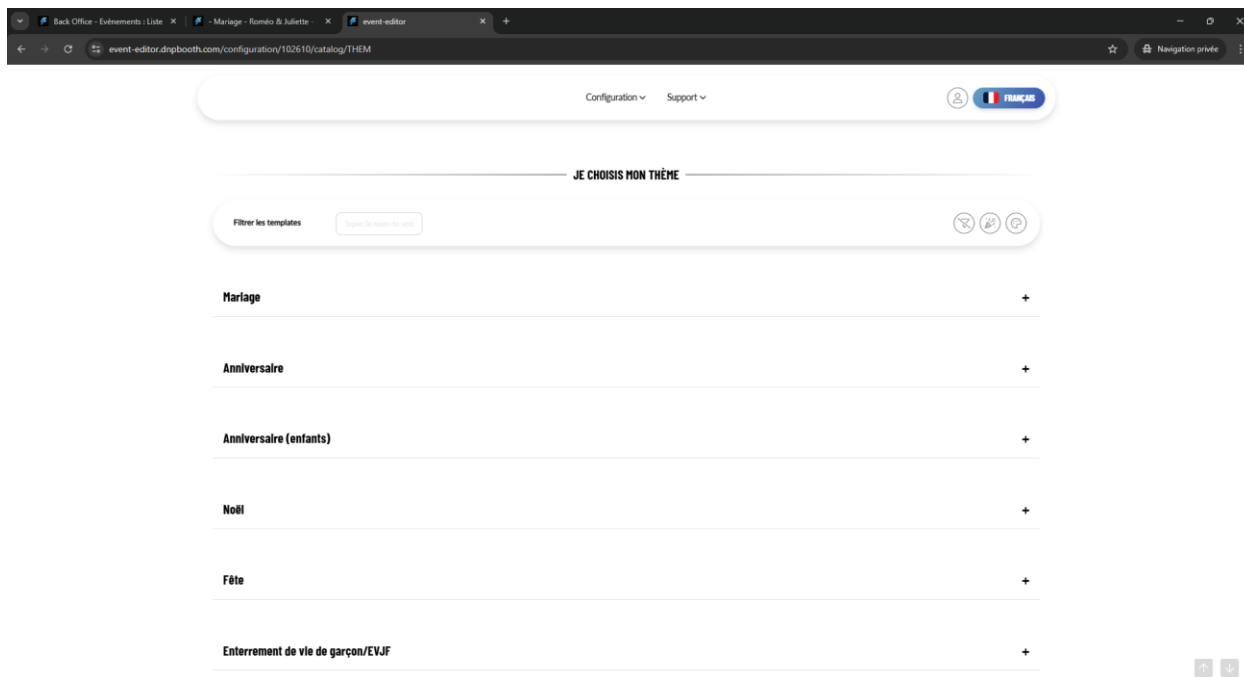
Cuando configure su evento por primera vez, tendrá 2 tipos de eventos para elegir.



Nota: Las pantallas de tus eventos se transmiten en un orden específico y no se pueden cambiar.

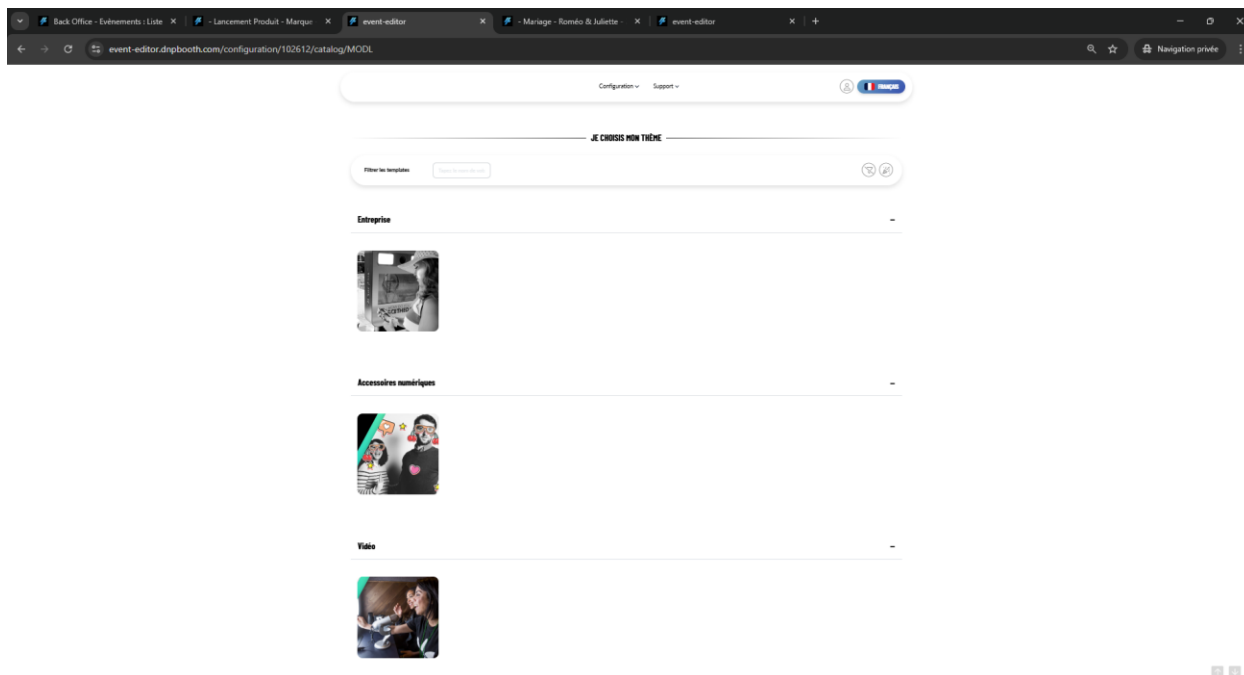
2.1 Temas

Principalmente útil para eventos privados, podrá seleccionar su evento del catálogo en función del tipo de evento privado (boda, cumpleaños, baby shower, bar/bat mitzvah, etc.) y se beneficia de una configuración simplificada sin la necesidad de crear archivos gráficos para las pantallas y marcos de fotos de su evento.



2.2 Modelos

Utilizado para la mayoría de eventos corporativos, aquí podrá seleccionar una plantilla de evento y personalizar el diseño con más detalle que para un tema. Cada modelo tiene sus propias especificidades de configuración.



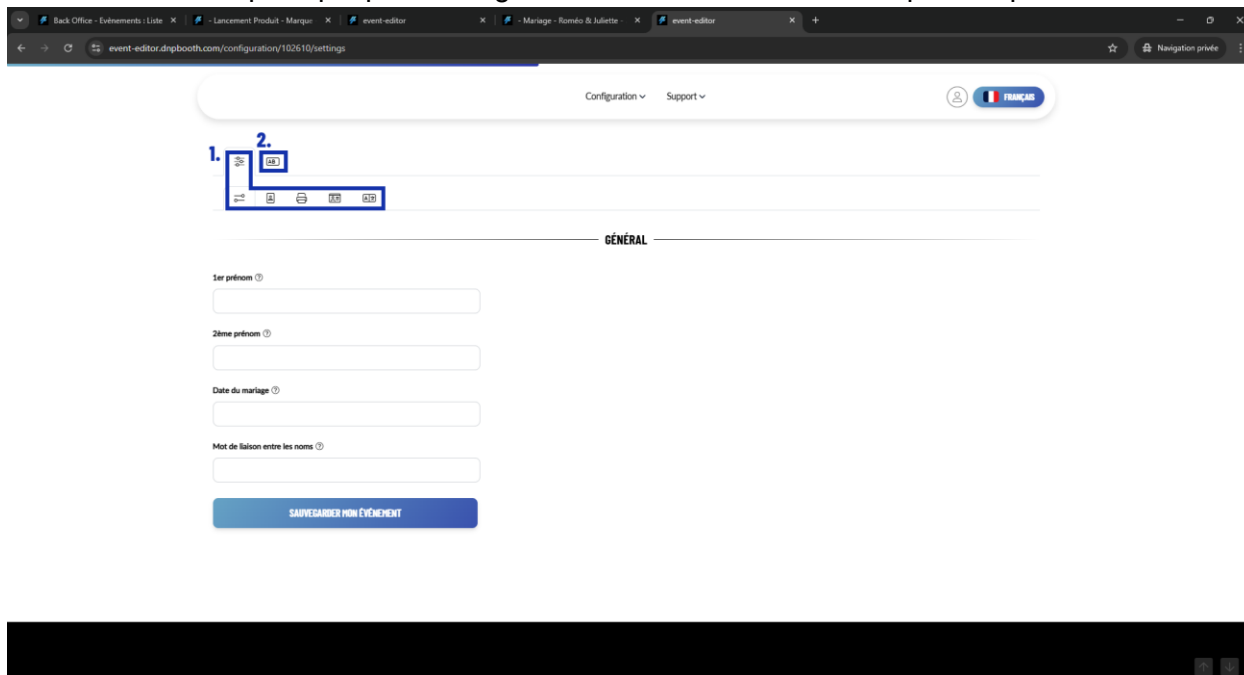
Nota: Las plantillas requieren diseño gráfico, ya sea para marcos de fotos o para ciertas pantallas. Encontrará nuestras instrucciones de diseño y plantillas disponibles en: <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuals-brochures/manuals/dnp-booth-1>.

3. INTERFAZ

Ya sea para un tema o una plantilla, la estructura del editor de eventos se compone de la misma manera.

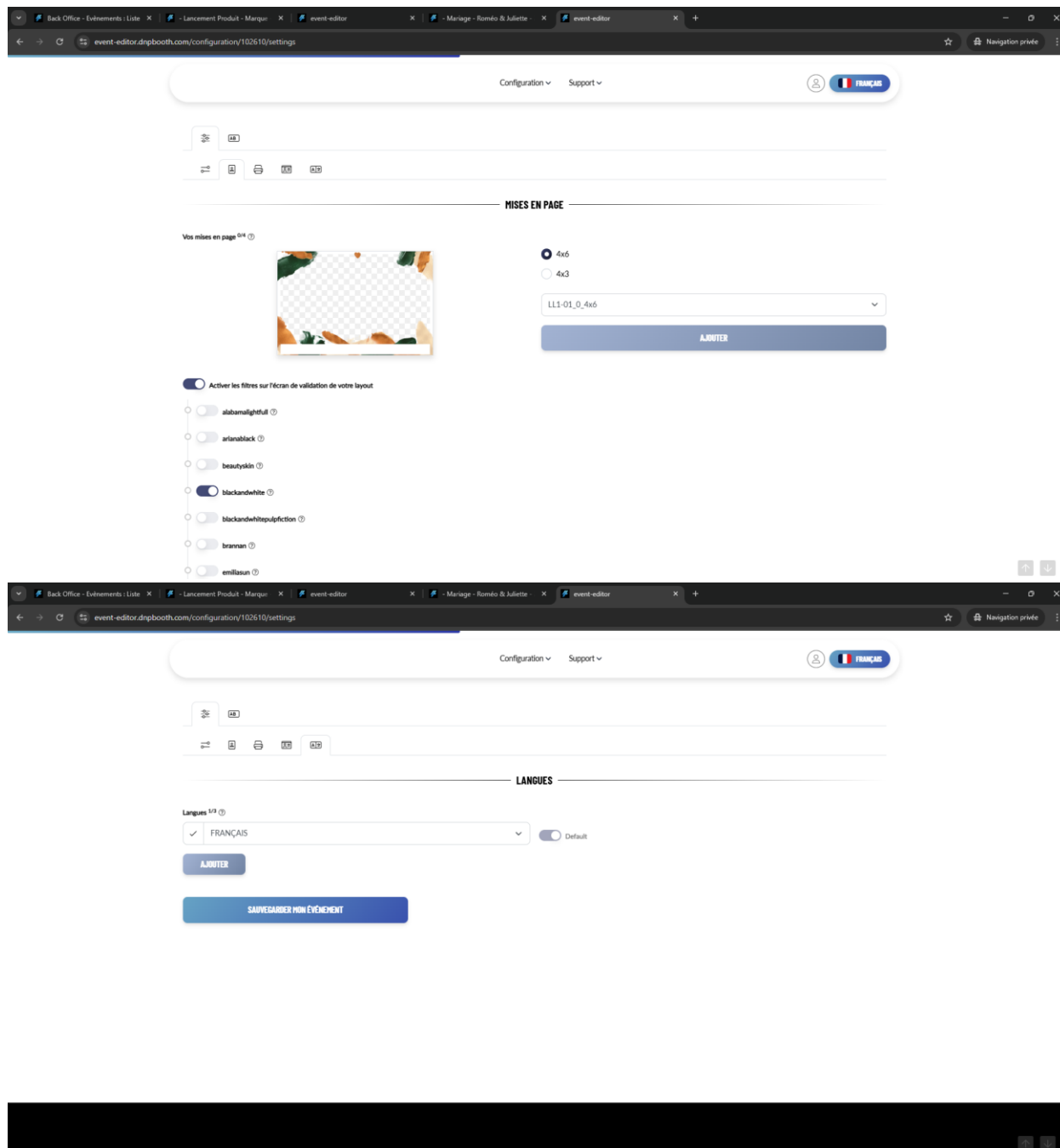
3.1 Configuración

Esta es la interfaz principal para configurar los diferentes elementos que componen tu evento.



3.1.1 Parámetros de configuración

La primera pestaña es para configurar los elementos de configuración, desde configuraciones específicas para su tema o plantilla, hasta agregar marcos de fotos, recopilar datos de usuario, imprimir y elegir un idioma.

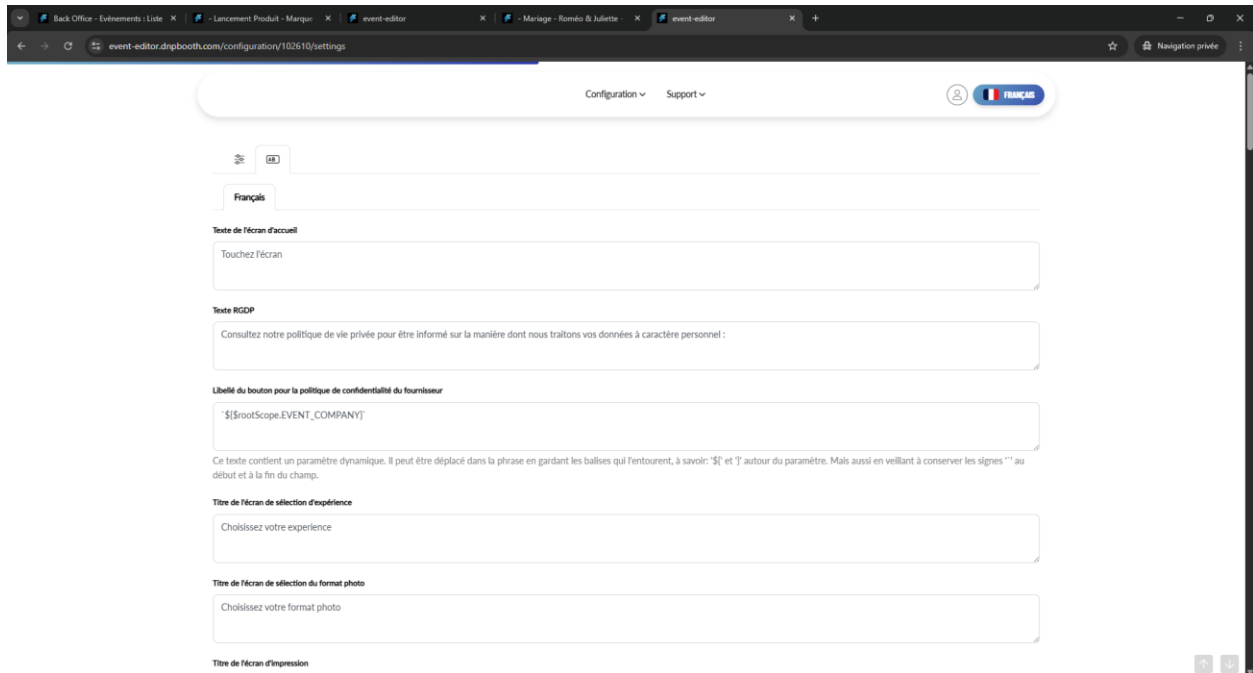


Nota: El contenido de cada pestaña varía según el tipo de configuración elegida, el tipo de tema o plantilla y si tienes una licencia BASIC o PRO.

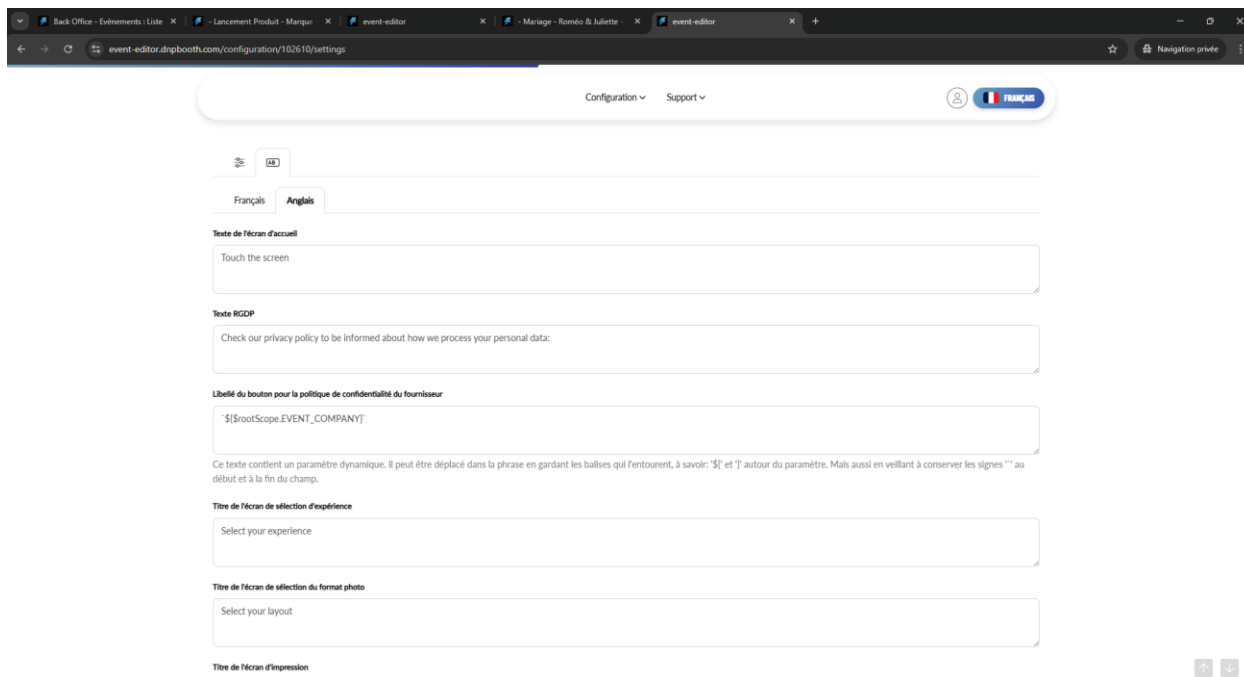
Hay un botón para guardar en la parte inferior de cada subpestaña. Esto guarda todo el evento y te llevará automáticamente a la sección de Publicación (ver [4.2 Publicación](#) abajo).

3.1.2 Parámetros de texto

La pestaña "Configuración de texto" contiene todo el texto que se puede mostrar en tu evento según tu configuración. Puedes editarlo directamente en las áreas abiertas.



Si su evento tiene varios idiomas, tendrá una subpestaña por idioma.



Tenga en cuenta: si cambia el idioma después de cambiar su configuración textual, se perderán todos sus cambios.

Nota: Algunas opciones tienen un ícono “AB” al lado que le permite editar su parámetro de texto dedicado.

☒ Recueillir le nom de l'utilisateur pendant la séquence 

Français

Titre de l'écran de collecte du nom complet de l'utilisateur

Nom complet

Valeur d'exemple du champ de collecte du nom complet de l'utilisateur

Entrez votre nom complet

Texte d'aide pour le champ de collecte du nom complet de l'utilisateur

Entrez un nom complet valide

Libellé du champ de collecte du nom complet de l'utilisateur

Entrez un nom complet

Texte du bouton 'passer'

Passer

Texte du bouton 'suivant'

Suivant

3.1.3 Áreas de carga de imágenes

A lo largo de su configuración, podrá encontrar áreas que le permitan importar archivos de imagen.

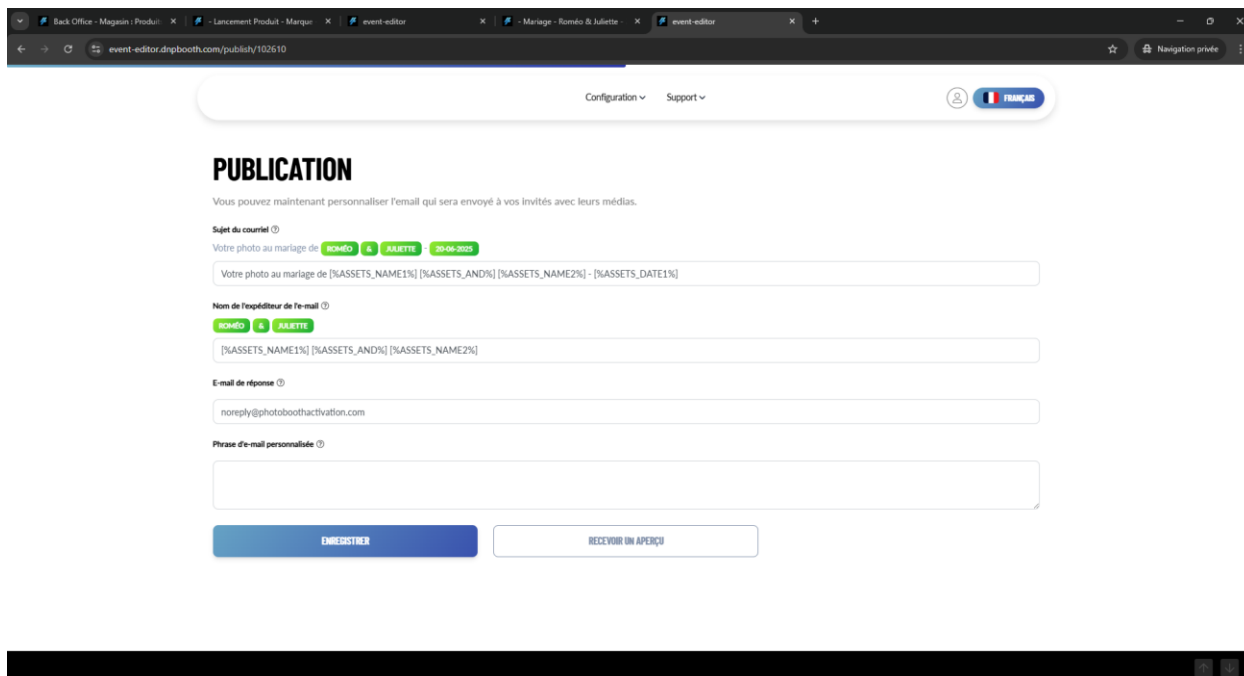
Votre logo *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: image/png - Extension: png - Nom: logo - Hauteur: 640 pixels - Taille max: 2 Mo - Largeur: 1920 pixels	ACTIONS - Télécharger template - Télécharger fichier actuel - Copier - Éditer Design

Cada bloque tiene sus propios requisitos técnicos y acciones que permiten descargar el archivo de plantilla, importarlo y editar su diseño de forma sencilla.

3.2 Publicación

Una vez completada tu configuración, serás redirigido automáticamente a la sección de Publicación donde podrás configurar los elementos relacionados con el envío de medios al usuario vía correo electrónico.



The screenshot shows the 'PUBLICATION' section of the event editor. At the top, there are tabs for 'Back Office', 'Magasin', 'Produit', 'Lancement', 'Produit', 'Magasin', 'event editor', 'Mariage', 'Remise à Juliette', and 'event editor'. The browser address bar shows 'event-editor.dnpbooth.com/publish/102610'. The page has a header with 'Configuration' and 'Support' links, and a language selector set to 'FRANÇAIS'.

PUBLICATION

Vous pouvez maintenant personnaliser l'email qui sera envoyé à vos invités avec leurs médias.

Sujet du courriel ⓘ

Votre photo au mariage de **ROMÉO & JULIETTE** - 20-06-2025

Votre photo au mariage de [%ASSETS_NAME1%] [%ASSETS_AND%] [%ASSETS_NAME2%] - [%ASSETS_DATE1%]

Nom de l'expéditeur de l'e-mail ⓘ

ROMÉO & JULIETTE

[%ASSETS_NAME1%] [%ASSETS_AND%] [%ASSETS_NAME2%]

E-mail de réponse ⓘ

noreply@photoboothactivation.com

Phrase d'e-mail personnalisée ⓘ

Empty text area for personalized email phrase.

ENREGISTRER **RECEVOIR UN APERÇU**

Nota: Para poder enviar correos electrónicos que contengan contenido multimedia tomado por un usuario a ese usuario, debe tener:

- Un paquete de datos Pro y asígnelo a su fotomatón reproduciendo el evento
- Ha configurado la pestaña “Gestión de datos” en el espacio de eventos de su evento (consulte el manual dedicado al espacio de eventos disponible en <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuals-brochures/manuals/dnp-booth-1/manuel>)
- Una conexión a Internet activa en tu fotomatón

Si seleccionó varios idiomas durante la configuración, tendrá una pestaña dedicada para cada idioma.

PUBLICATION

Vous pouvez maintenant personnaliser l'email qui sera envoyé à vos invités avec leurs médias.

Langues: Français (sélectionné) | Anglais

Sujet du courriel ⓘ

Votre photo au mariage de **ROMÉO & JULIETTE** **30-06-2025**

Your picture at [%ASSETS_NAME1%] [%ASSETS_AND%] [%ASSETS_NAME2%] wedding - [%ASSETS_DATE1%]

Nom de l'expéditeur de l'e-mail ⓘ

ROMÉO & JULIETTE

[%ASSETS_NAME1%] [%ASSETS_AND%] [%ASSETS_NAME2%]

E-mail de réponse ⓘ

noreply@photoboothactivation.com

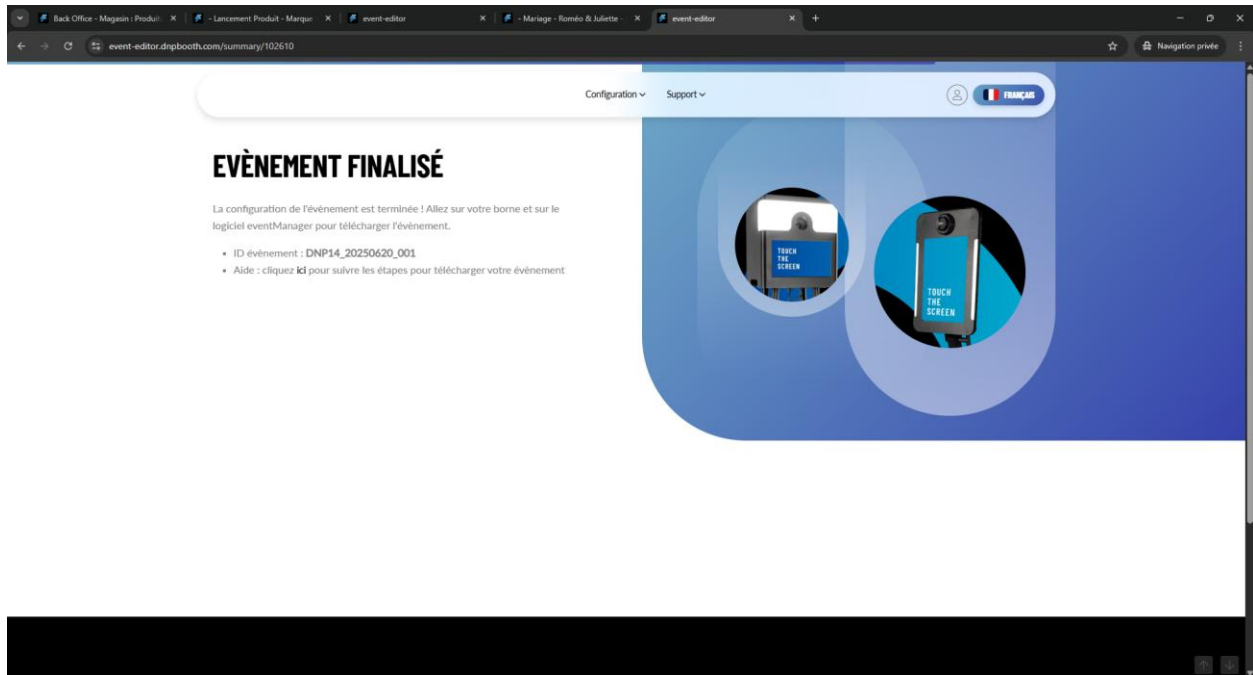
Phrase d'e-mail personnalisée ⓘ

[Champ de texte vide]

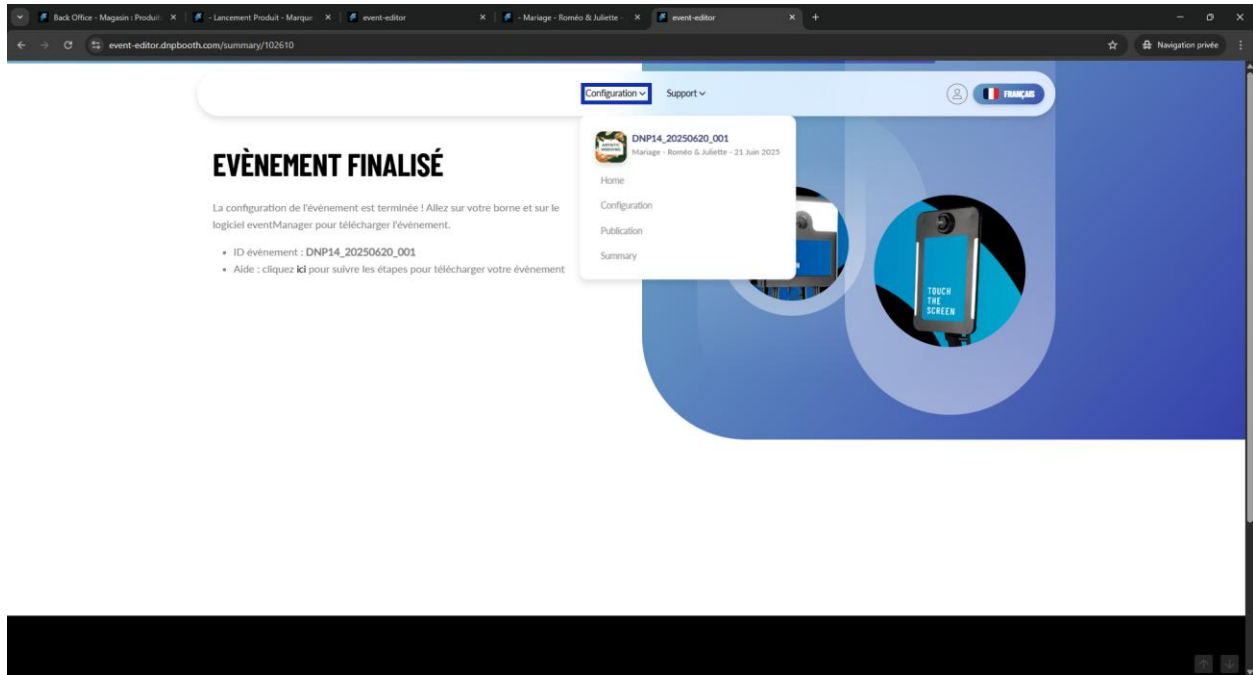
ENREGISTRER **RECEVOIR UN APERÇU**

3.3 Resumen

Una vez finalizada la configuración de tu evento y completada su sección de Publicación, serás redirigido a un resumen que te recordará el ID de tu evento para que puedas descargarlo a tu terminal de fotos (consulta el manual de eventManager disponible en <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuals-brochures/manuals/dnp-booth-1/manuel>).

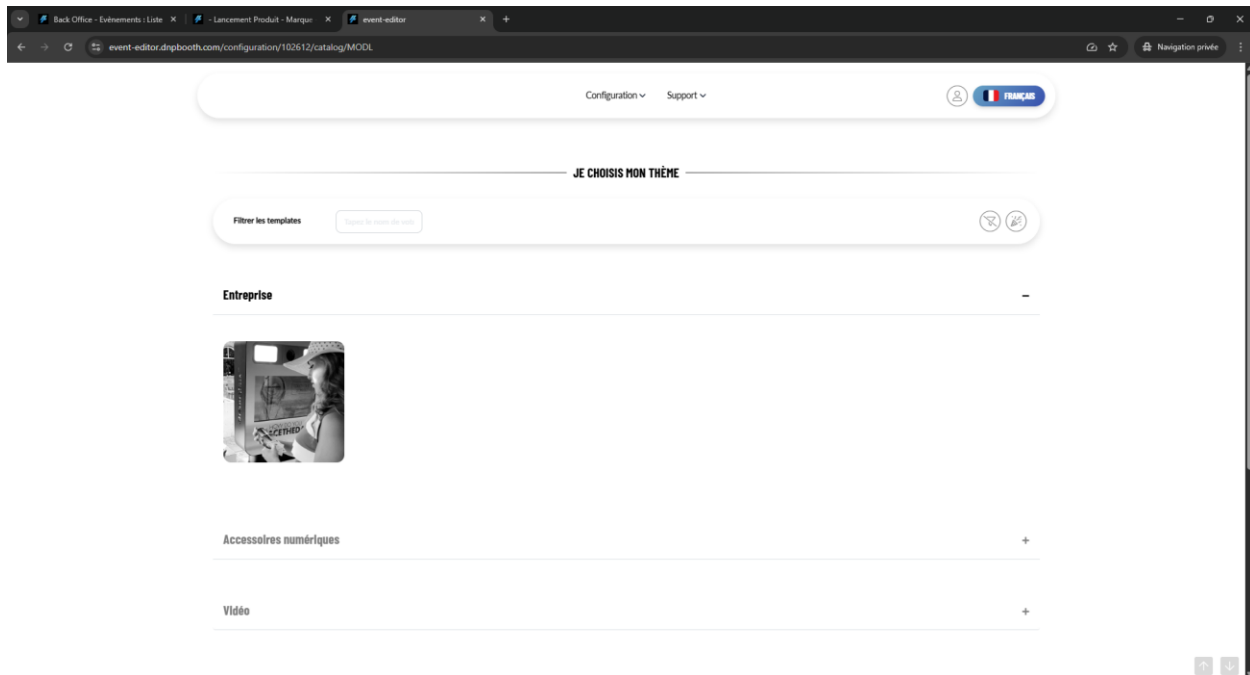


Nota: Puede volver a cualquiera de las secciones anteriores en cualquier momento a través del menú Configuración disponible en la parte superior.



4. MODELO DE NEGOCIO

La plantilla empresarial le permitirá personalizar su evento con más detalle que con un tema.



4.1 Configuración

4.1.1 Diseño

La pestaña Diseño le permitirá configurar los archivos y ajustes de su evento global.

Nota: Las opciones seguidas de la mención “PRO” requieren que usted tenga una licencia PRO y, por lo tanto, haya comprado previamente un paquete PRO.

4.1.1.1 Colores

Estos colores se utilizarán para definir la experiencia del usuario, incluidos los colores de las pantallas y en los correos electrónicos que recibe el usuario (consulte nuestras instrucciones y modelos de diseño disponibles en: <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuals-brochures/manuals/dnp-booth-1>).

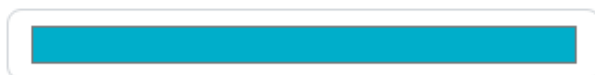
Couleur de l'arrière plan



#1432aa



Couleur primaire



#00aeca



Couleur secondaire

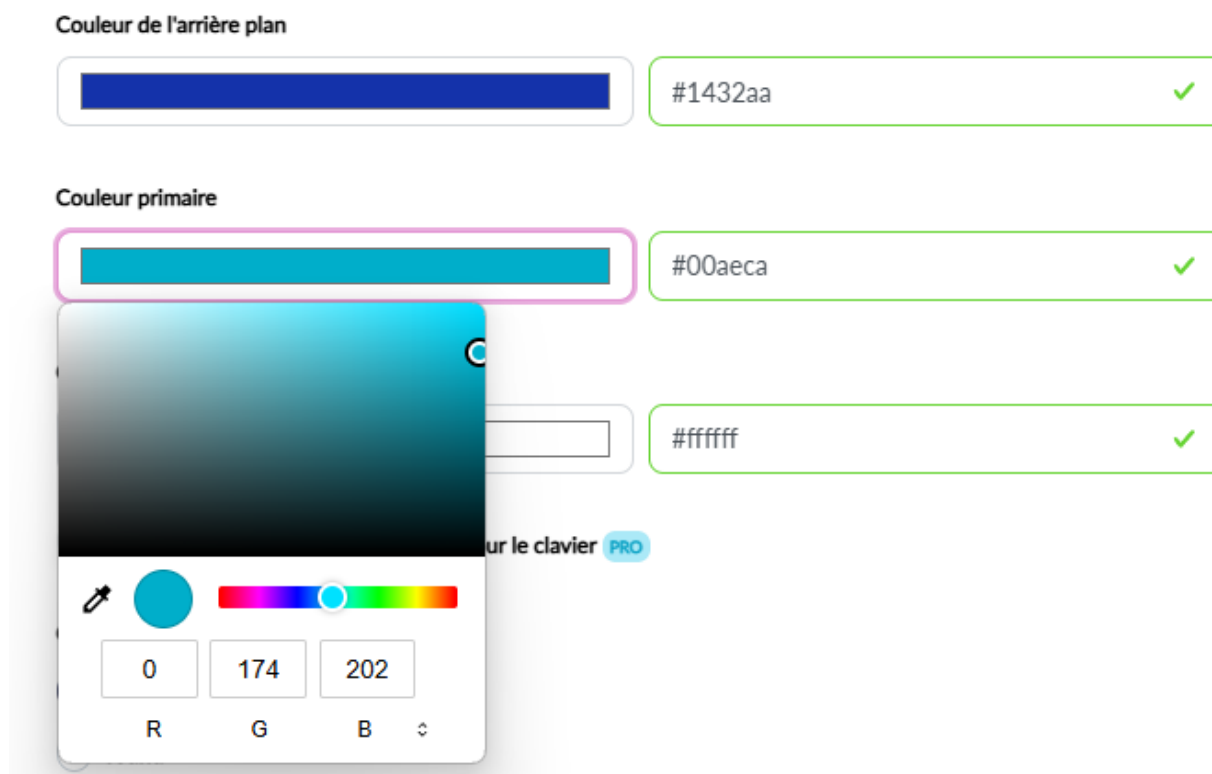


#ffffff



Tipo de color	Descripción
Color de fondo	Color de fondo predeterminado para las pantallas y botones de cancelación de fondo
Color primario	Color de los botones de validación
Color secundario	Color para textos y textos de botones de cancelación.

Puede definir estos colores ingresando el valor hexadecimal del color en el cuadro de la derecha o seleccionándolos a través de un selector de color haciendo clic en el cuadro de la izquierda.



4.1.1.2 Colores específicos para el teclado (PRO)

Al igual que con los colores, puede especificar colores específicamente para los teclados en las pantallas de recopilación de datos del usuario.

☒ Utilisez des couleurs spécifiques pour le clavier PRO

Couleur de l'arrière plan PRO

 #1432aa ✓

Couleur des lettres PRO

 #00aeca ✓

Couleur des bordures PRO

 #ffffff ✓

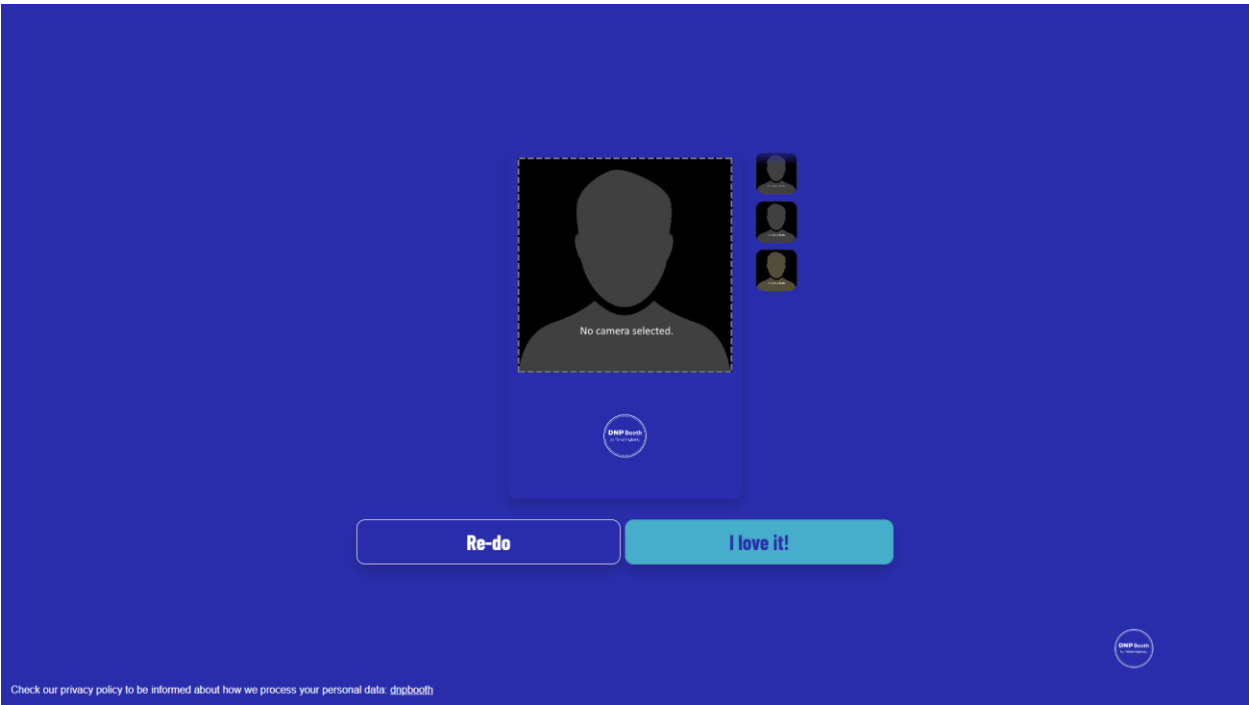
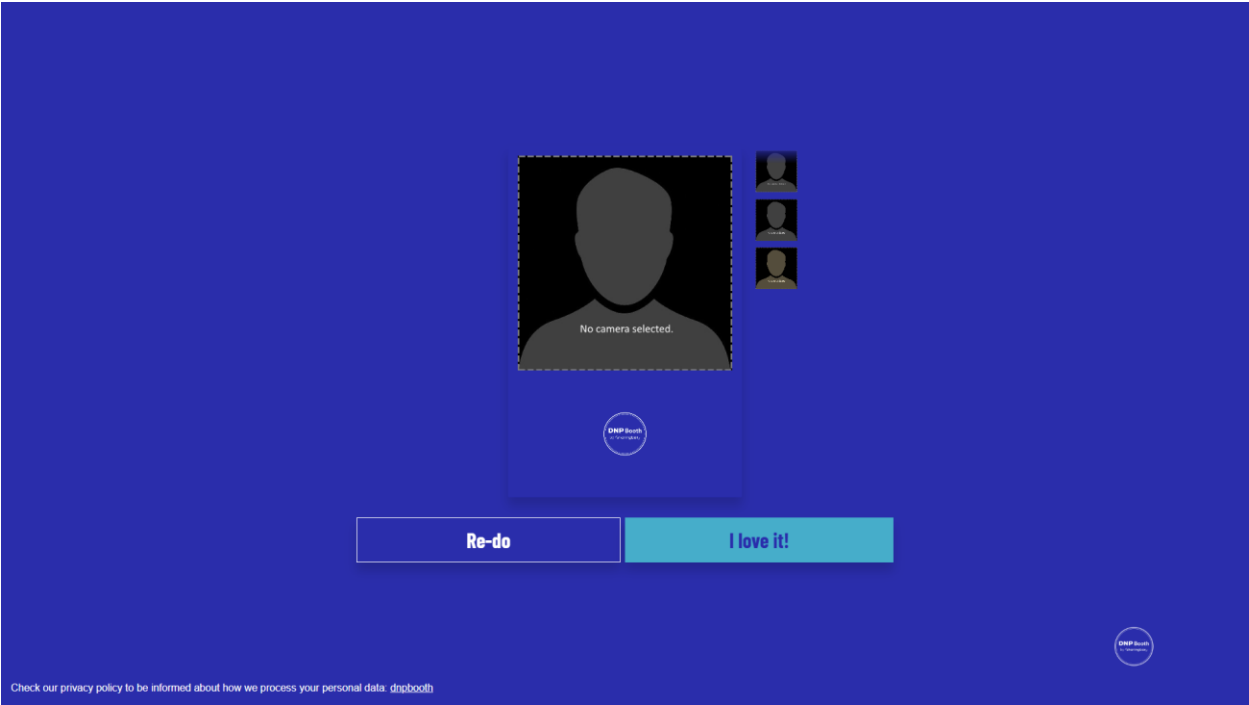
4.1.1.3 Diseño de esquinas (UX + layouts)

Puede configurar los bordes de sus diseños y botones de pantalla en su evento para que aparezcan cuadrados o redondeados.

Conception des coins (UX + layouts)

☒ square

☐ round



4.1.1.4 Sombras paralelas en la experiencia del usuario

De forma predeterminada, siempre habilitamos las sombras paralelas en su experiencia para separar la vista previa del marco de fotos del fondo.

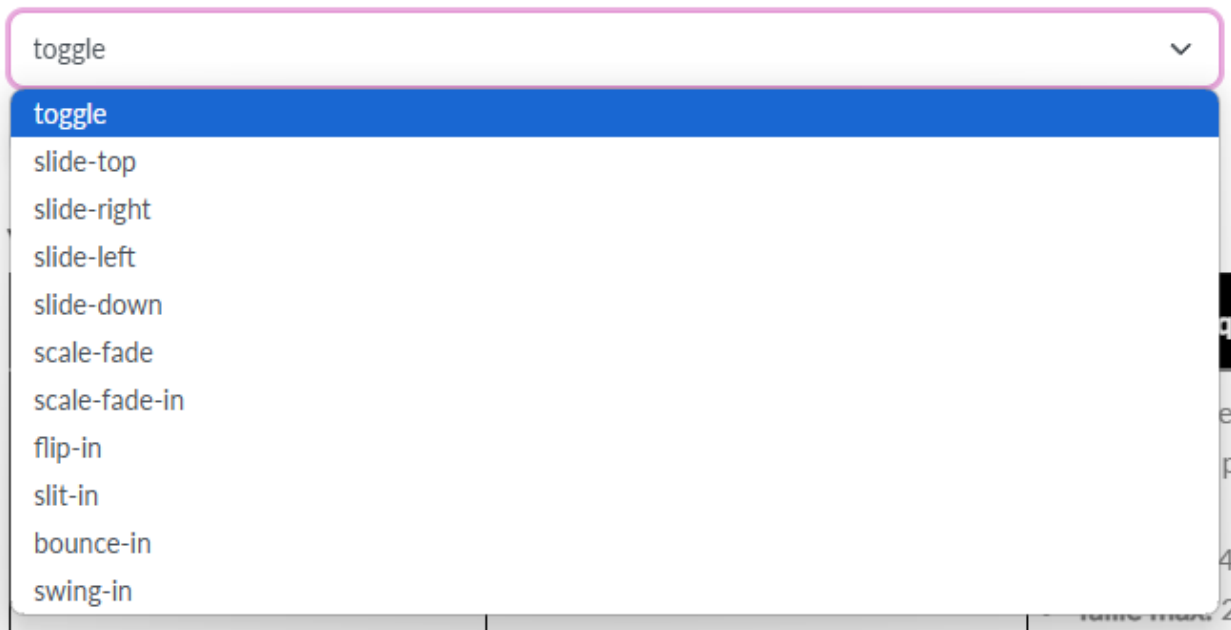


Nota: Las sombras siempre se mostrarán en negro.

4.1.1.5 Efecto de transición entre pantallas

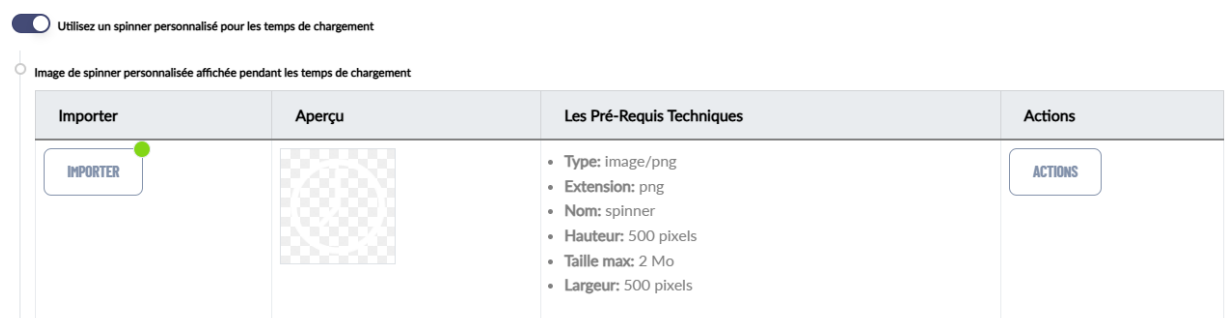
Puedes definir las transiciones entre cada pantalla de tu evento.

Effet de transition entre les écrans



4.1.1.6 Spinner personalizado para tiempos de carga

Puede configurar una imagen específica durante las transiciones que requieren carga (procesamiento) para indicar al usuario que espere.

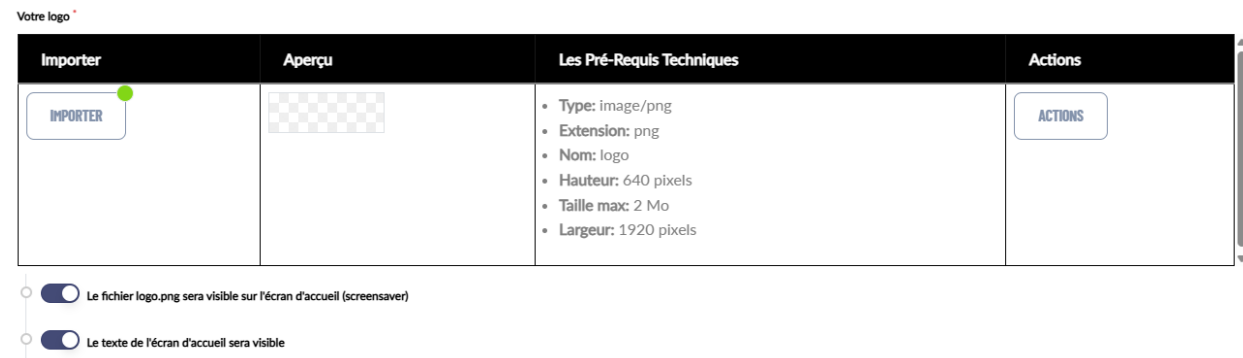


4.1.1.7 Su logotipo

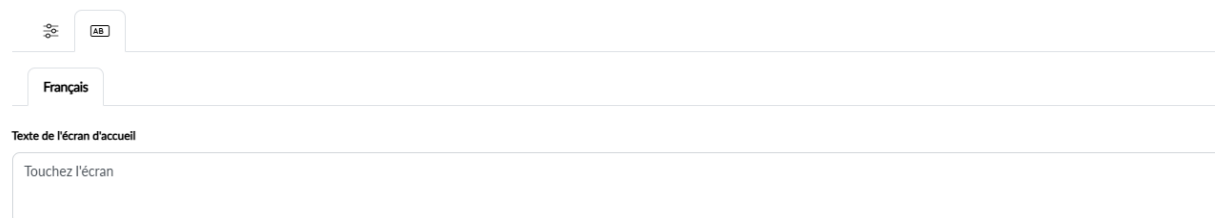
El logotipo es uno de los elementos principales de tu evento.

Se puede utilizar en el protector de pantalla y siempre estará presente en la parte inferior derecha de las pantallas (consulte nuestras instrucciones y plantillas de diseño para pantallas y correos electrónicos disponibles en: <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuals-brochures/manuals/dnp-booth-1>).

Recomendamos centrar el logotipo en la plantilla y respetar el área segura de su logotipo.



También puede elegir si desea o no mostrar el texto de la pantalla de presentación establecido en la configuración de texto.



Logo icon:  AB

Langue: Français

Texte de l'écran d'accueil

Touchez l'écran

Nota: El logotipo también se puede utilizar directamente en los marcos de fotos (ver [opción específica de “diseño automático”](#)).

4.1.1.8 Protector de pantalla

Puede configurar un protector de pantalla (primera pantalla que solicita al usuario que toque la pantalla para comenzar su experiencia) específico para su evento cargando una imagen.

Fichier d'économiseur d'écran *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: Image/png - Extension: png - Nom: screensaver - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 5 Mo - Largeur: 1920 pixels	ACTIONS

Nota: Las imágenes utilizadas para pantallas requieren dimensiones cuadradas para adaptarse a la orientación de la pantalla.

4.1.1.9 Salvapantallas de vídeo (PRO)

Al igual que con el protector de pantalla de imágenes, esta vez puedes configurar un protector de pantalla en formato de video.

Al marcar la casilla correspondiente, el área de importación de archivos se modificará y esperará un archivo de vídeo.

☒ Mon screensaver est une vidéo **PRO**

Fichier d'économiseur d'écran

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: screensaver - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 20 Mo - Largeur: 1920 pixels	

4.1.1.10 Imagen de fondo

En lugar de utilizar el color de fondo predeterminado, puedes importar una imagen de fondo específica para todas las pantallas de tu evento (excepto para el protector de pantalla, ver arriba).

Fichier d'arrière-plan *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
		- Type: Image/png - Extension: png - Nom: background - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 5 Mo - Largeur: 1920 pixels	

4.1.1.11 Archivos de fuentes

Puedes cambiar todas las fuentes utilizadas en tu evento.

Fichier de police personnalisé n° 1 *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: .ttf - Extension: ttf - Nom: font1 - Taille max: 2 Mo	

Fichier de police personnalisé n° 2 *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: .ttf - Extension: ttf - Nom: font2 - Taille max: 2 Mo	

Fichier de police personnalisé n° 3 *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: .ttf - Extension: ttf - Nom: font3 - Taille max: 2 Mo	

Cada fuente tiene su propia especificidad:

- font1: Se utiliza para textos principales (títulos)
- font2: Se utiliza para explicaciones (párrafos y subtítulos).
- font3: Fuente adicional utilizada para permitir al usuario agregar texto a su foto (requiere el uso de la opción “agregar etiqueta n.º” en la pestaña Recopilación de datos, consulte [4.1.4.2 Opción “Recopilar datos de etiquetas”](#)).

4.1.1.12 Ocultar la transmisión en vivo en la pantalla (PRO)

Puede ocultar la vista previa en vivo de la foto que se está tomando y reemplazarla con una imagen o un video que contenga instrucciones.

☒ Cacher le livefeed à l'écran PRO☐ Le fond de l'écran livefeed est une vidéo☐ Fichier d'arrière-plan de l'écran Livefeed *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
<input checked="" type="button" value="IMPORTER"/>		- Type: image/png - Extension: png - Nom: livefeed - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 5 Mo - Largeur: 1920 pixels	ACTIONS

☒ Cacher le livefeed à l'écran PRO☒ Le fond de l'écran livefeed est une vidéo☐ Fichier d'arrière-plan de l'écran Livefeed

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
<input checked="" type="button" value="IMPORTER"/>	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: livefeed - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 20 Mo - Largeur: 1920 pixels	ACTIONS

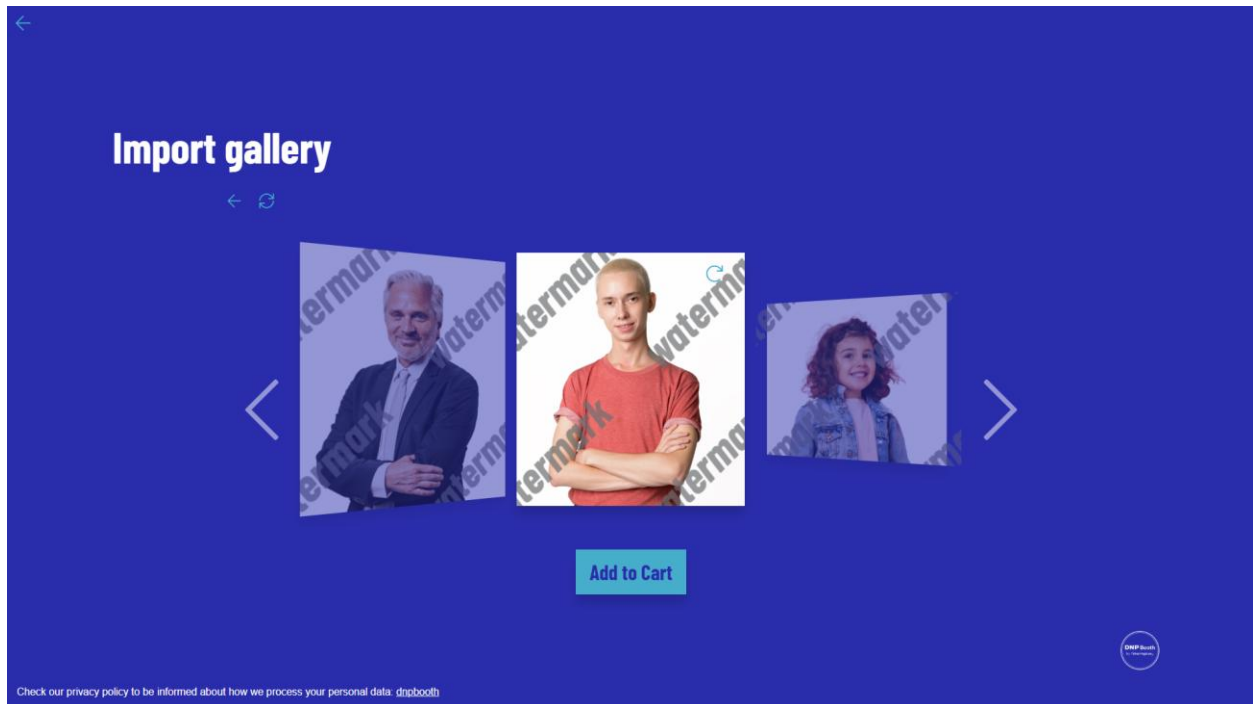
4.1.13 Marca de agua en las vistas previas de fotos en pantalla

Puede agregar una marca de agua específica que se superpondrá en todas las vistas previas de medios tomadas en las pantallas de la galería (ver [4.1.9 Importar la galería](#)).

Esta marca de agua no se agregará a la impresión ni al archivo final enviado al usuario.

☒ Ajouter un filigrane sur les aperçus des photos à l'écran☐ Image filigrane ajoutée sur les aperçus des photos

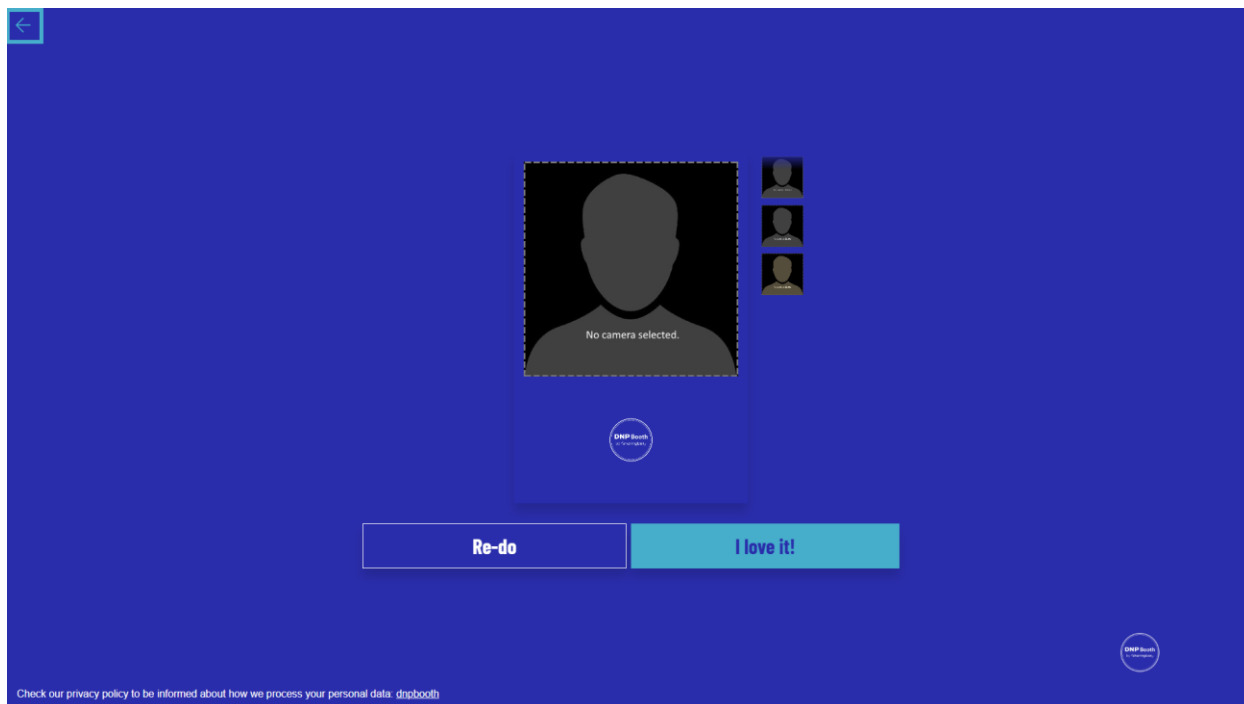
Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
<input checked="" type="button" value="IMPORTER"/>		- Type: image/png - Extension: png - Nom: watermark - Hauteur: 500 pixels - Taille max: 2 Mo - Largeur: 500 pixels	ACTIONS



4.1.1.14 Botón para volver a la página de inicio (PRO)

Puedes agregar un botón que será visible en todas las pantallas (excepto el protector de pantalla) permitiendo al usuario regresar al inicio de la experiencia.

☒ Ajouter à la séquence un bouton permettant de revenir à l'accueil **PRO**

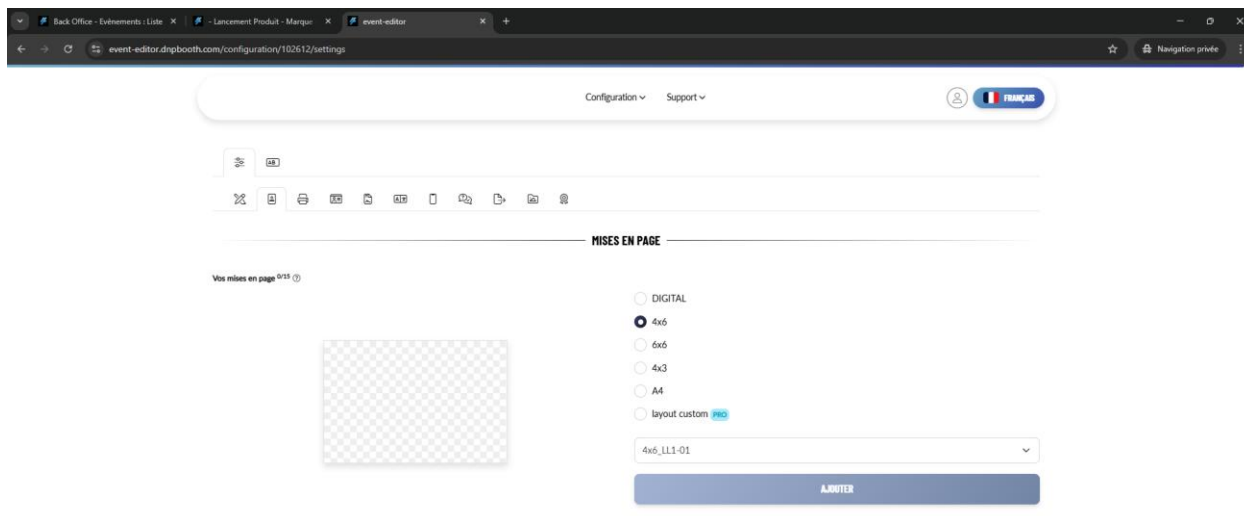


Nota: Al usar este botón, se eliminará la experiencia de usuario actual. Los archivos multimedia y los datos recopilados no se conservarán al volver al protector de pantalla.

4.1.2 Diseños

La pestaña Diseño te permite configurar todos los formatos que desees ofrecer en tu evento.

Nota: Puedes definir hasta 15 formatos diferentes en un solo evento.



A la derecha, encontrarás una lista de botones que te permiten elegir el formato general. Una vez seleccionado, puedes elegir el formato que prefieras usando el menú desplegable.

- ☐ DIGITAL
- ☒ 4x6
- ☐ 6x6
- ☐ 4x3
- ☐ A4
- ☐ layout custom **PRO**

4x6_LL1-01

AJOUTER

A la izquierda verás una vista previa del formato para comprender mejor la representación del marco de la foto.

Una vez que haya elegido su formato en el menú desplegable, presione el botón Agregar para agregarlo a la configuración de su evento.

4.1.2.1 Explicación de los diferentes formatos y nomenclatura

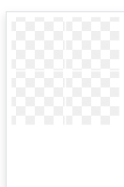
- DIGITAL: corresponde a formatos destinados a ser transmitidos únicamente por correo electrónico (particularmente para redes sociales)
- 4x6: Formato de impresión 10x15 cm
- 6x6: Formato de impresión cuadrado en 15x15 cm
- 4x3: Tamaño de impresión para precorte de 10x15 cm (10x7,5 cm con una línea precortada en el medio)
- Diseño personalizado (PRO): para crear un marco totalmente personalizable (ver [4.1.2.4 Opción de diseño personalizado](#))

A continuación se muestra la nomenclatura de formatos, tomando como ejemplo el formato LL1-01:

- L = formato general del marco (aquí horizontal)
- L = formato general de la superposición de medios (aquí horizontal)
- 1 = número de superposiciones de medios (aquí 1)
- 01 = posicionamiento de la(s) incrustación(es) en el marco

Aquí hay otros 2 ejemplos con los formatos PS4-01 y PS4-02:

Vos misés en page 0/15 ⓘ



☐ DIGITAL

☒ 4x6

☐ 6x6

☐ 4x3

☐ A4

☐ layout custom PRO

4x6_PS4-01

AJOUTER

- P = marco general en Retrato
- S = Incrustaciones cuadradas
- 4 = 4 incrustaciones
- 01 = Posicionamiento de las incrustaciones en la parte superior

Vos misés en page 0/15 ⓘ



- ☐ DIGITAL
- ☒ 4x6
- ☐ 6x6
- ☐ 4x3
- ☐ A4
- ☐ layout custom PRO

4x6_PS4-02

AJOUTER

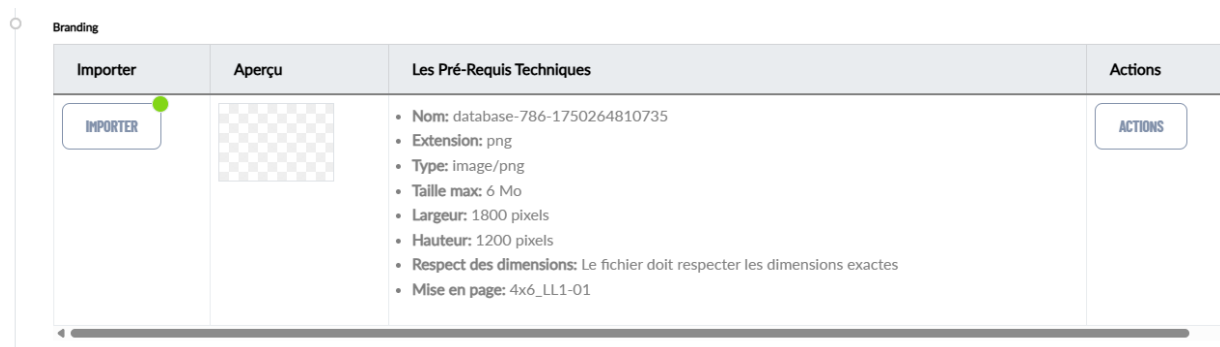
- P = marco general en Retrato
- S = Incrustaciones cuadradas
- 4 = 4 incrustaciones
- 02 = Posicionamiento de las incrustaciones en el centro

4.1.2.2 Elementos al agregar un marco de fotos

Para cada formato agregado a tu evento, aparecerán 2 áreas:

- Una tabla con las opciones de marcos de fotos
- Un área para agregar los archivos de diseño de su marco de fotos, así como las opciones elegidas en la tabla anterior.

4x6_LL1-01	Aperçu	Options Spécifiques	
• Rendu numérique • Photo • 1 prise de photo • Paysage • 1800x1200 (pixels) • 1800 1200 • 1 • 0 0 1800 1200 0 SUPPRIMER		☐ Autostart ☐ Autodesign Background color background color ☐ Capture type SHOOT ☐ Shoot(s) 1 ☐ Camera technical options PRO PRO FORMAT null ☐ Timeout ☐ Livefeed overlay (opacity) 1 ☐ Filter ☐ Paramètres PRO AJOUTER ☐ Greenscreen PRO ☐ Removebg PRO ☐ Auto valid PRO ☐ Auto print ☐ Flip X PRO ☐ Flip Y PRO ☐ Conditions (activation du layout) PRO II ☐ Traitement custom de la photo (post-production) PRO ☐ Animated output ☐ Print	



4.1.2.3 Opciones específicas para marcos de fotos

Nombre de la opción	Descripción
Inicio automático	El usuario no necesitará tocar la pantalla para comenzar a tomar una foto, la foto se tomará automáticamente.
Diseño de automóviles	Le permite crear un diseño rápido de su marco de fotos utilizando un color y logotipo presente en la pestaña Diseño.
Tipo de captura	Aquí puedes configurar el modo de disparo. DISPARAR: Toma fotografías reales con la cámara. RÁFAGA: toma capturas de pantalla de la vista en vivo de la cámara (se usa para bumeranes).
Disparar(es)	Le permite tomar múltiples fotografías en su formato de foto (usado para bumeranes y GIF).
Opciones técnicas de la cámara (PRO)	Esto le permite seleccionar qué cámara desea utilizar para cada toma. <i>Ejemplo :</i>

	Quieres cuatro fotografías, pero la segunda debe ser tomada por la segunda cámara. Introduce esto: <pre>[{"cámara": 0, "modo": {}}, {"cámara": 1, "modo": {}}, {"cámara": 0, "modo": {}}, {"cámara": 0, "modo": {}}]</pre> Cámara 0 = Primera cámara Cámara 1 = Segunda cámara
Se acabó el tiempo	Establece la cuenta regresiva entre cada disparo. El primer caso es para la cuenta regresiva antes del inicio de la toma, y los siguientes (disponibles solo para configuraciones de múltiples tomas) son para la cuenta regresiva antes de la siguiente toma. Nota: La primera cuenta regresiva dura al menos 5 segundos. Puedes aumentarla si es necesario.
Superposición de transmisión en vivo (opacidad)	Puede mostrar los contornos de su marco de fotos en la pantalla Vista en vivo para ayudar a los usuarios a posicionarse más fácilmente. Valor de opacidad: 0 = no se muestra 0.5 = visible con transparencia 1 = se muestra sin transparencia
Filtrar	Esto le permite forzar un filtro específico para su formato.
Configuración (PRO)	Estas configuraciones pueden permitirle

	agregar elementos de texto y permitir al usuario etiquetar su marco de fotos.
Pantalla verde (PRO)	Le permite agregar un fondo que reemplace su pantalla verde.
Removebg (PRO)	Le permite utilizar tecnología de reemplazo de fondo. Nota: Solo disponible si habilita primero la opción de Pantalla verde
Validación automática (PRO)	Le permite validar automáticamente la captura de fotografía y omitir la pantalla de renderizado.
Impresión automática	Le permite imprimir automáticamente este formato.
Flip X (PRO)	Permite voltear la imagen horizontalmente
Flip Y (PRO)	Permite voltear la imagen verticalmente
Condiciones (activación del diseño)	Le permite condicionar su formato para que se muestre o utilice según la condición establecida.
Salida animada	Le permite establecer su formato como formato animado.
Imprimir	Le permite establecer un formato dedicado para la impresión.

4.1.2.4 Opción de diseño personalizado (PRO)

La opción “diseño personalizado” le permite crear un formato desde cero.

Vos mises en page 0/15 ?



☐ DIGITAL
 ☐ 4x6
 ☐ 6x6
 ☐ 4x3
 ☐ A4
 ☒ layout custom PRO

AJOUTER

La creación de un marco personalizado se realiza de la siguiente manera:

wh\nz\nx ywha

Ejemplo con formato 4x6 - LL1-01:

1200 800\n1\n0 0 1200 800 0

Valor	Descripción	Ejemplo con formato LL1-01
o	Ancho final del marco	1800
h	Altura del marco final	1200
\Nueva Zelanda	Número de tomas/inserciones en su diseño	1
incógnita	Coordenada X de su foto/superposición	0
y	Coordenada Y de su foto/superposición	0
o	Ancho de tu foto/superposición	1800
h	Altura de tu foto/superposición	1200
tiene	Ángulo de tu foto/superposición	0

Nota: Deberá agregar las coordenadas y dimensiones de cada una de sus incrustaciones en secuencia en el orden deseado.

Ejemplo con el formato 4x6 - LP3-03:

1800 1200\n3\n30 320 570 855 0\n616 320 570 855 0\n1203 320 570 855 0

Valor	Correspondencia
1800	Ancho final del marco
1200	Altura del marco final
\n3	3 tomas/inserciones en el formato
30	Coordenada X de la primera foto/superposición
320	Coordenada Y de la primera foto/superposición
570	Ancho de la primera foto/superposición
855	Altura de la primera foto/superposición
0	Ángulo de la primera fotografía/recuadro
\norte	Pasando a la segunda incrustación
616	Coordenada X de la segunda foto/superposición
320	Coordenada Y de la segunda foto/superposición
570	Ancho de la segunda foto/superposición
855	Altura de la segunda foto/recuadro
0	Ángulo de la segunda foto/recuadro
\norte	Pasando a la tercera incrustación
1203	Coordenada X de la tercera fotografía/recuadro
320	Coordenada Y de la tercera foto/superposición
570	Ancho de la tercera foto/recuadro
855	Altura de la tercera foto/recuadro

0	Ángulo de la tercera foto/recuadro
---	------------------------------------

Atención :

- El orden es importante si tienes incrustaciones que se superponen entre sí.
- Espacios al ingresar datos: un espacio faltante o adicional le impedirá agregar su formato personalizado.
- Tenga en cuenta el valor del ángulo para cada grupo de datos (incluso si es 0).

Información del ángulo de rotación:

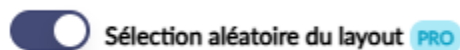
- Si está colocando la imagen del usuario en su diseño personalizado para recuperar coordenadas, coloque el punto de anclaje en la parte superior izquierda de la imagen.
- El ángulo de rotación funciona en sentido horario. Si tiene ángulos negativos, así es como se indica el ángulo de rotación final:

Ángulo de rotación final = 360 - su ángulo sin la parte negativa

Ejemplo: Tienes un ángulo de -45 grados $\Rightarrow$ Ángulo de rotación final = 360 - 45 = 315 grados

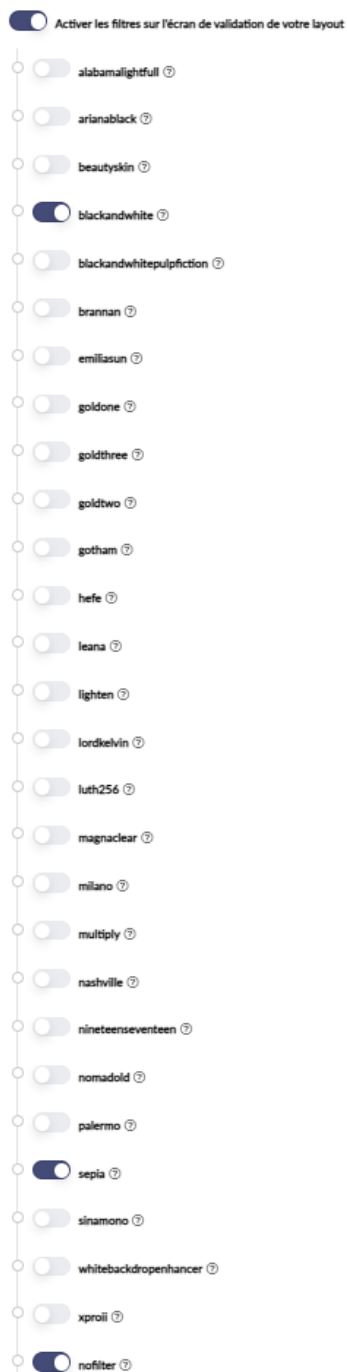
4.1.2.5 Selección de diseño aleatorio (PRO)

Esta opción permitirá que el software EventManager elija aleatoriamente entre sus diferentes formatos.



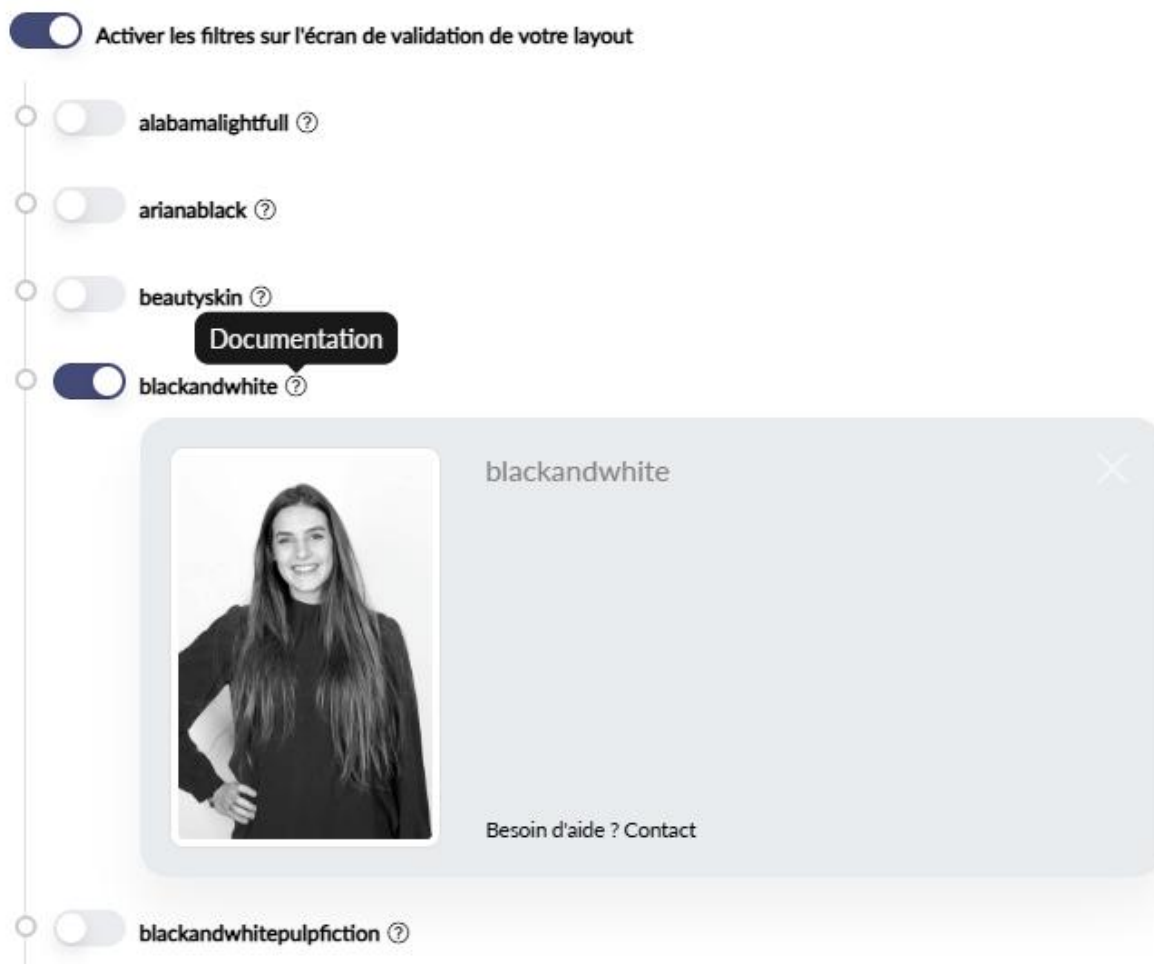
4.1.2.6 Filtros

Puede configurar varios filtros que aparecerán en la pantalla de validación. Recomendamos configurar hasta tres simultáneamente.



Nota: Los filtros solo están disponibles para fotografías o la versión impresa de formatos animados.

Puedes ver la representación del filtro usando el ícono ? al lado de cada filtro.



4.1.2.7 Duplicar un diseño (PRO)

La opción "Duplicar un diseño" aparece cuando ya has añadido un formato a tu evento. Te permite duplicar el formato completo y sus opciones específicas de uno de tus formatos existentes.

☐ layout custom PRO

☒ dupliquer une mise en page PRO

4x6_LL1-01 (1/15) ▼

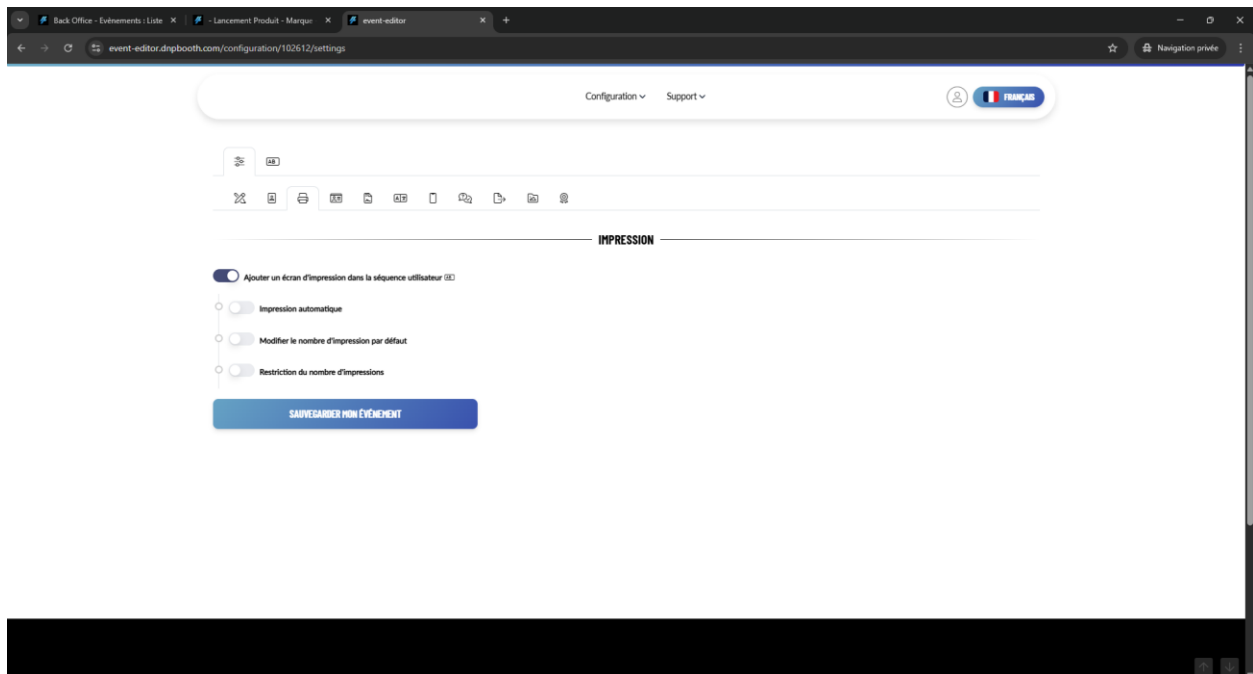
4x6_LL1-01 (1/15)

AJOUTER

Nota: Los archivos de marco importados en su formato original no se duplicarán. Deberá agregarlos de nuevo para el nuevo formato.

4.1.3 Impresión

Puede elegir si desea o no tener impresión para su evento y seleccionar si desea imprimir automáticamente para todo el evento y elegir la cantidad de impresiones que desea ofrecer.



4.1.3.1 Impresión automática

La impresión automática establece la impresión de los medios tomados por los usuarios en automática y, por lo tanto, elimina la pantalla de solicitud de impresión en su evento.



4.1.3.2 Cambiar el recuento de impresiones predeterminado

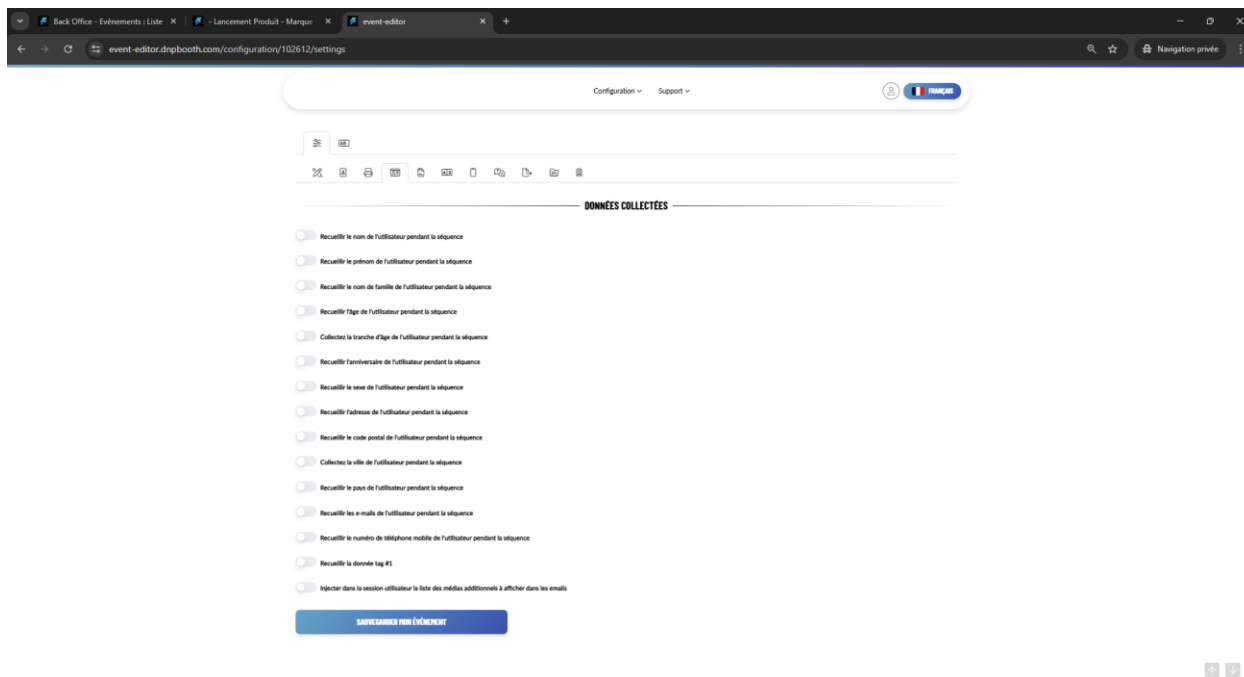
Puede establecer el mínimo, el número que se muestra de forma predeterminada en la pantalla de solicitud de impresión, así como el número máximo de impresiones permitidas.

A screenshot of a form titled 'Modifier le nombre d'impression par défaut'. The form contains three input fields, each with a label and a value of '1'. The labels are 'Minimum d'impressions', 'Nombre d'impression par défaut', and 'Maximum d'impressions'. The form is styled with a light blue background and rounded corners.

Nota: Si ha habilitado la impresión automática, el evento se imprimirá de acuerdo con el valor "Recuento de impresiones predeterminado".

4.1.4 Datos recopilados

Esta es la pestaña donde podrás agregar la recopilación de datos de los usuarios.



4.1.4.1 Opciones específicas en función de los datos recogidos

Algunas colecciones de datos tienen varias subopciones cuando las habilita.

☐ Collectez la ville de l'utilisateur pendant la séquence

☐ Recueillir le pays de l'utilisateur pendant la séquence

☒ Recueillir les e-mails de l'utilisateur pendant la séquence AB

☐ Définir la collecte des e-mails de l'utilisateur obligatoire

☐ Recueillir l'e-mail d'ami de l'utilisateur pendant la séquence

☐ Raccourcis clavier de l'écran

☐ Ajouter un écran dans la séquence utilisateur pour permettre l'utilisation de l'e-mail à des fins marketing

☐ Recueillir le numéro de téléphone mobile de l'utilisateur pendant la séquence

☐ Recueillir la donnée tag #1

4.1.4.2 Opción “Recopilar datos de etiqueta #X”

La opción “Recopilar datos de la etiqueta n.º X” le permite agregar una pantalla de recopilación de datos abierta (área con pantalla de teclado) antes de su evento. Esto se puede utilizar, en particular, para escribir el texto introducido por el usuario en la foto.

Para etiquetar el texto en la imagen, deberás activar, además de la opción “Recopilar datos de etiqueta #X”, la opción específica “Configuración” (PRO) de tu marco de fotos y agregar un parámetro ingresando la etiqueta **[%ETIQUETAincógnita%]**.

☐ Filter	
☒ Paramètres PRO	[%TAG1%] A.JOUTER
☐ Greenscreen PRO	

Nota: Puede agregar hasta 4 pantallas “Recopilar datos de etiqueta n.º X”.

Para cada etiqueta, la etiqueta asociada tiene el formato [%ETIQUETAincógnita%], donde X es el número de etiqueta.

Esto se traduce a:

- Opción “Recopilar etiqueta de datos n.º 1” = [%ETIQUETA1%].
- Opción “Recopilar etiqueta de datos n.º 2” = [%ETIQUETA2%].
- Opción “Recopilar etiqueta de datos n.º 3” = [%ETIQUETA3%].
- Opción “Recopilar etiqueta de datos n.º 4” = [%ETIQUETA4%].

☐ Recueillir le numéro de téléphone mobile de l'utilisateur pendant la séquence

☒ Recueillir la donnée tag #1 AB

☐

☐ Définir la collecte du tag #1 obligatoire

☒ Recueillir la donnée tag #2 AB

☐

☐ Définir la collecte du tag #2 obligatoire

☒ Recueillir la donnée tag #3 AB

☐

☐ Définir la collecte du tag #3 obligatoire

☒ Recueillir la donnée tag #4 AB

☐

☐ Définir la collecte du tag #4 obligatoire

☐ Injecter dans la session utilisateur la liste des médias additionnels à afficher dans les emails

SAUVEGARDER MON ÉVÉNEMENT

Una vez que haya agregado su parámetro, deberá configurarlo utilizando el botón editar ubicado al lado del área abierta.

TEXTUAL PARAMETER 1

Opacité: 1

Taille de police: 40

Angle: 0

Poids de la police: normal

x: 200

Couleur de la police: [Black]

y: 200

Famille de police: font2

Largeur: 400

Aligner: center

Hauteur: 80

Removebg PRO

SHOOT

1

JSON FORMAT

null

1

[%TAG1%]

AJOUTER

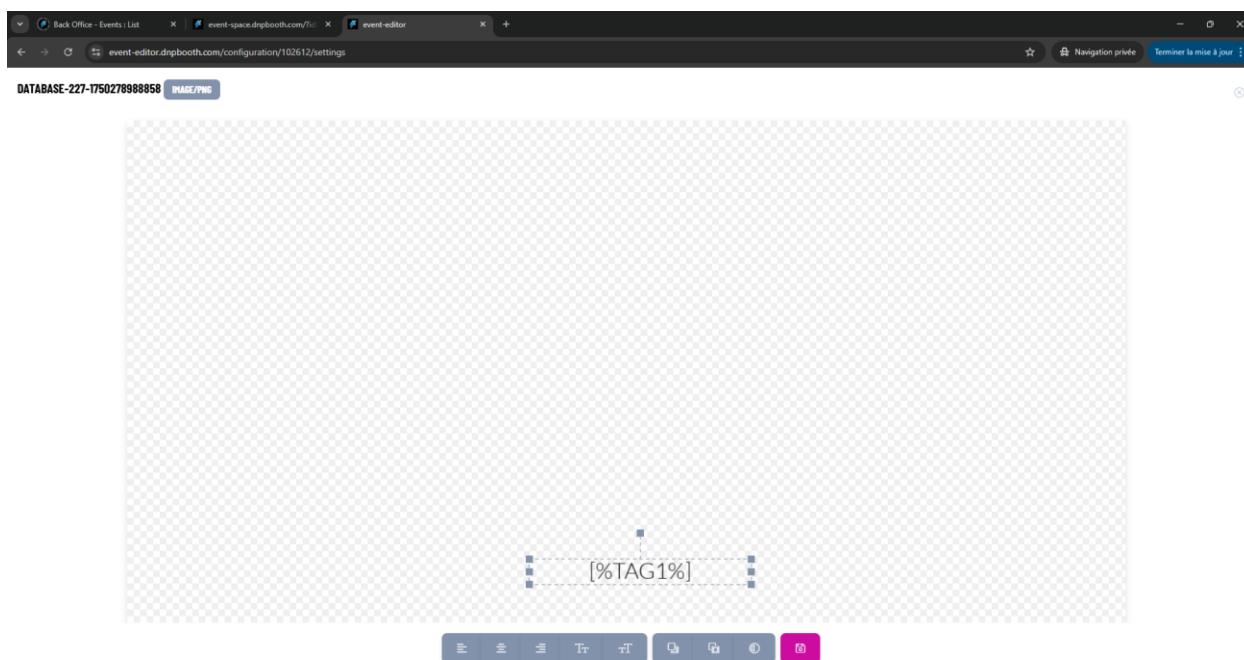
Precaución: asegúrese de que el área sea lo suficientemente grande para la fuente utilizada.

Nota: Para que el texto ingresado por el usuario esté en mayúsculas, reemplace [%ETIQUETAincógnita%] por :

```
`$(['%TAGincógnita%'].toUpperCase())`
```

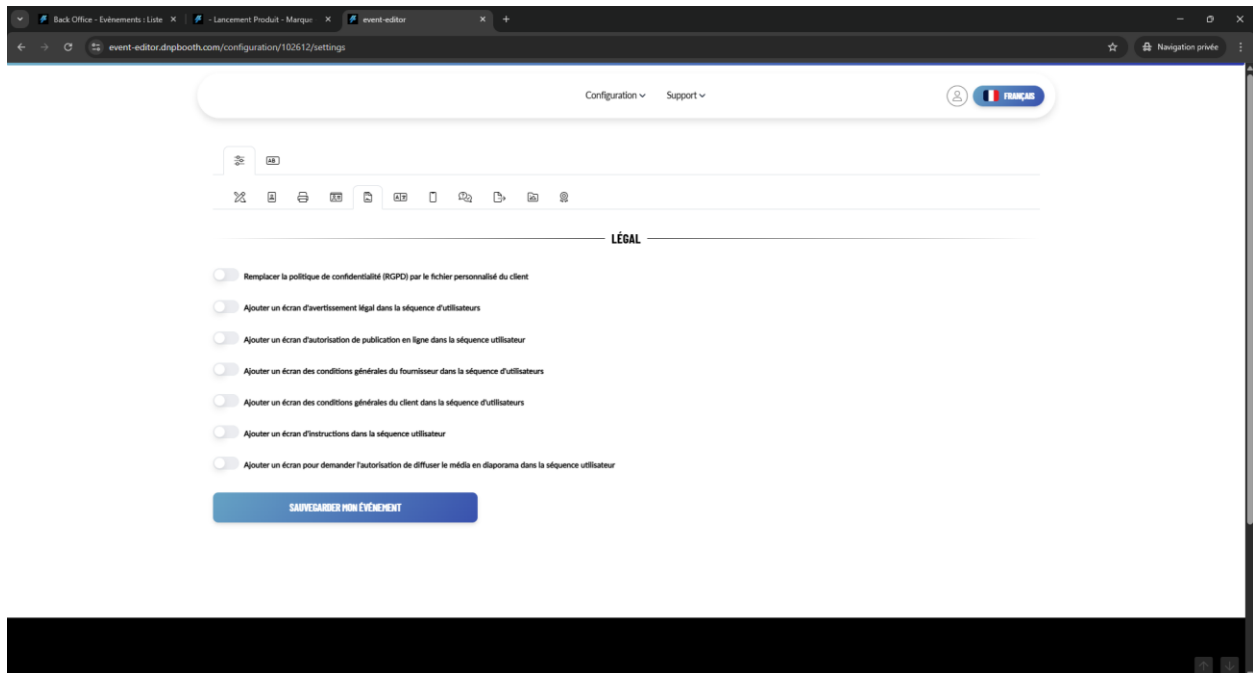
Las comillas deben conservarse y el valor "X" debe reemplazarse con su número de etiqueta.

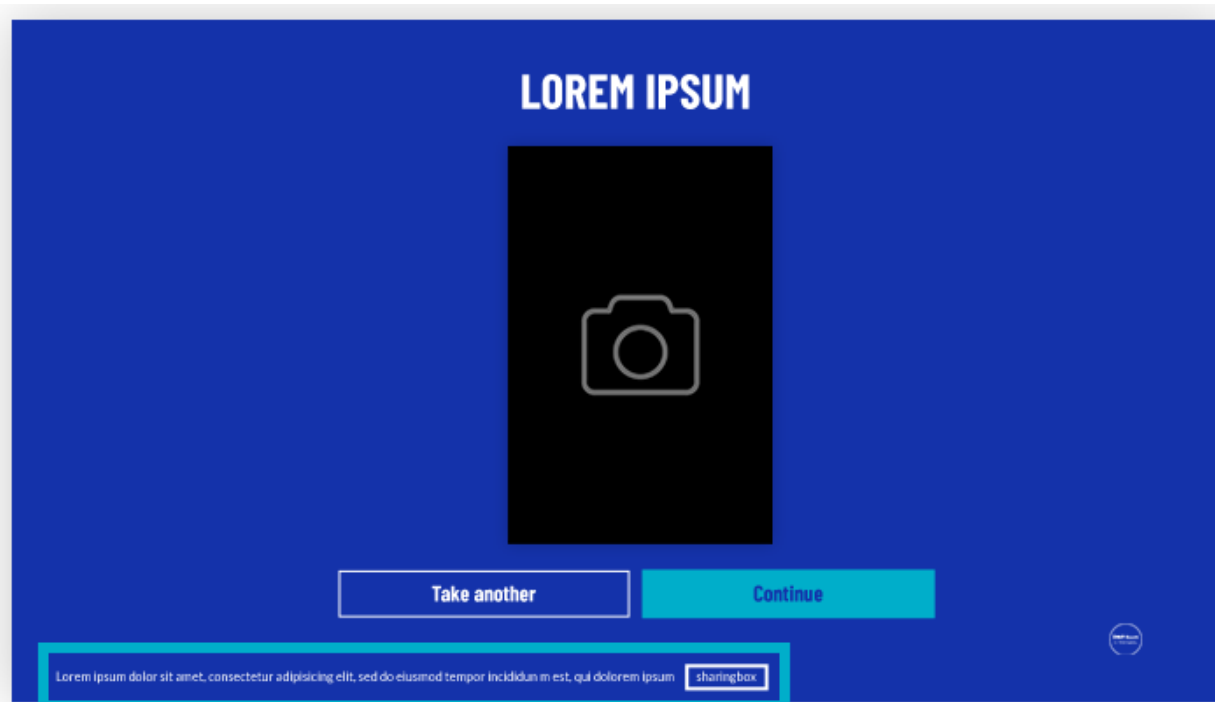
Una vez que tu evento haya sido guardado por primera vez, puedes volver a editar la ubicación y dimensiones de tu etiqueta usando la herramienta “Editar textos dinámicos” en el botón ACCIONES ubicado en el área de importación de tu marco:



4.1.4 Aspectos legales

Puede agregar varias pantallas aquí para recopilar diferentes consentimientos de los usuarios, así como agregar una fuente personalizada que se mostrará en las pantallas que muestran los datos personales de un usuario.





Écrans

Veuillez noter que le texte « Lorem Ipsum » n'est qu'un aperçu et sera remplacé par les éléments configurés dans votre événement.

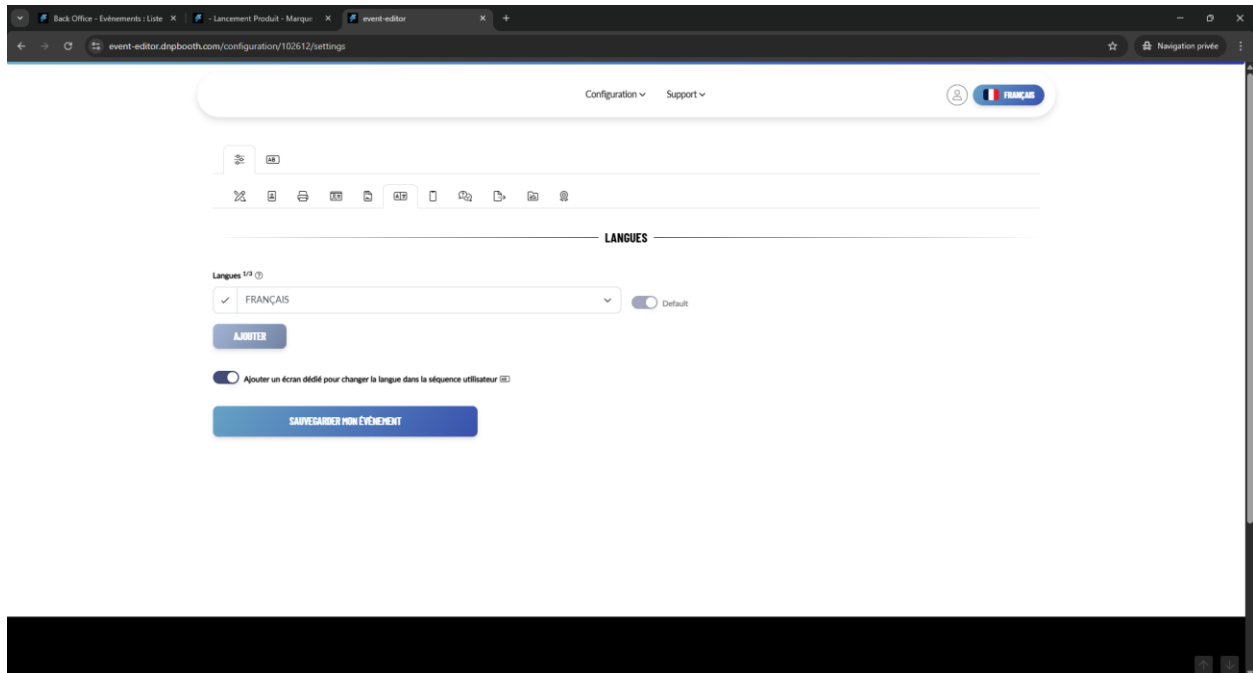
☒ Remplacer la politique de confidentialité (RGPD) par le fichier personnalisé du client

Dossier juridique du client RGPD

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER	- Type: text/html - Extension: html - Nom: client - Taille max: 1 Mo	ACTIONS

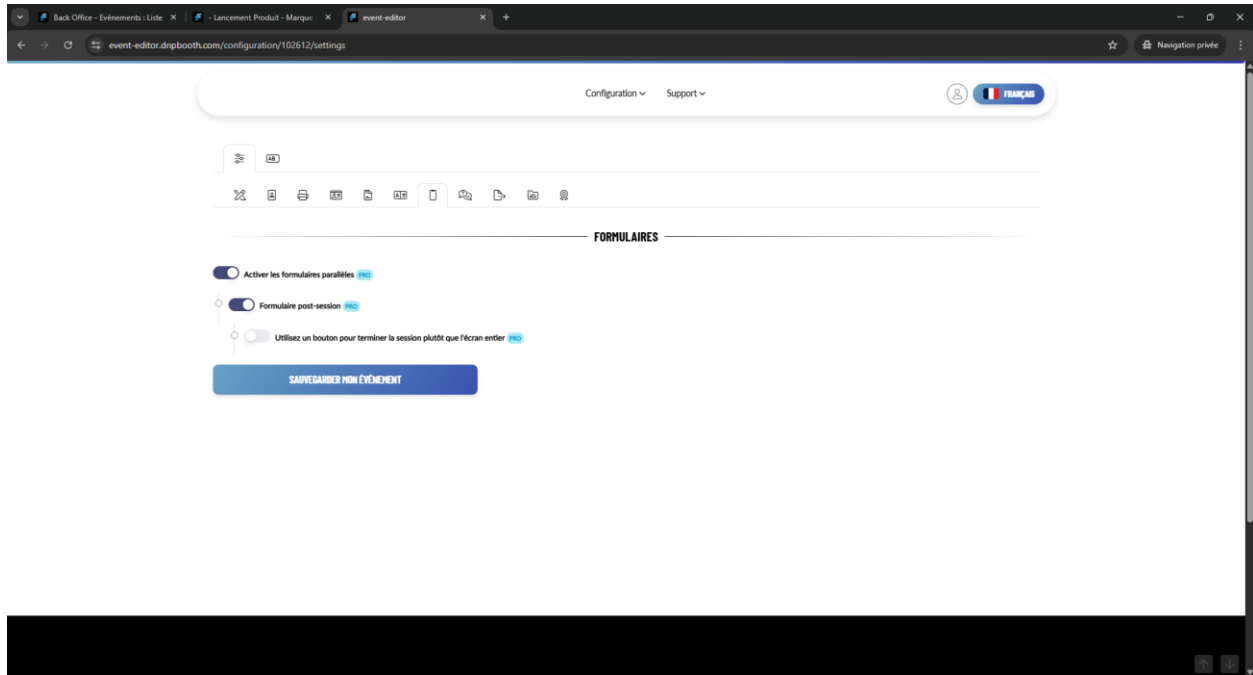
4.1.5 Idiomas

Podrás configurar hasta 3 idiomas diferentes en tu evento, elegir el idioma a mostrar por defecto e incluso mostrar una pantalla para que el usuario elija antes de iniciar su experiencia.



4.1.6 Formularios (PRO)

Para tener una experiencia de usuario más rápida y poder conseguir que más personas visiten tu fotomatón, puedes configurar un formulario posterior a la sesión para recopilar sus datos a través de un código QR que se muestra al final de la sesión del usuario.



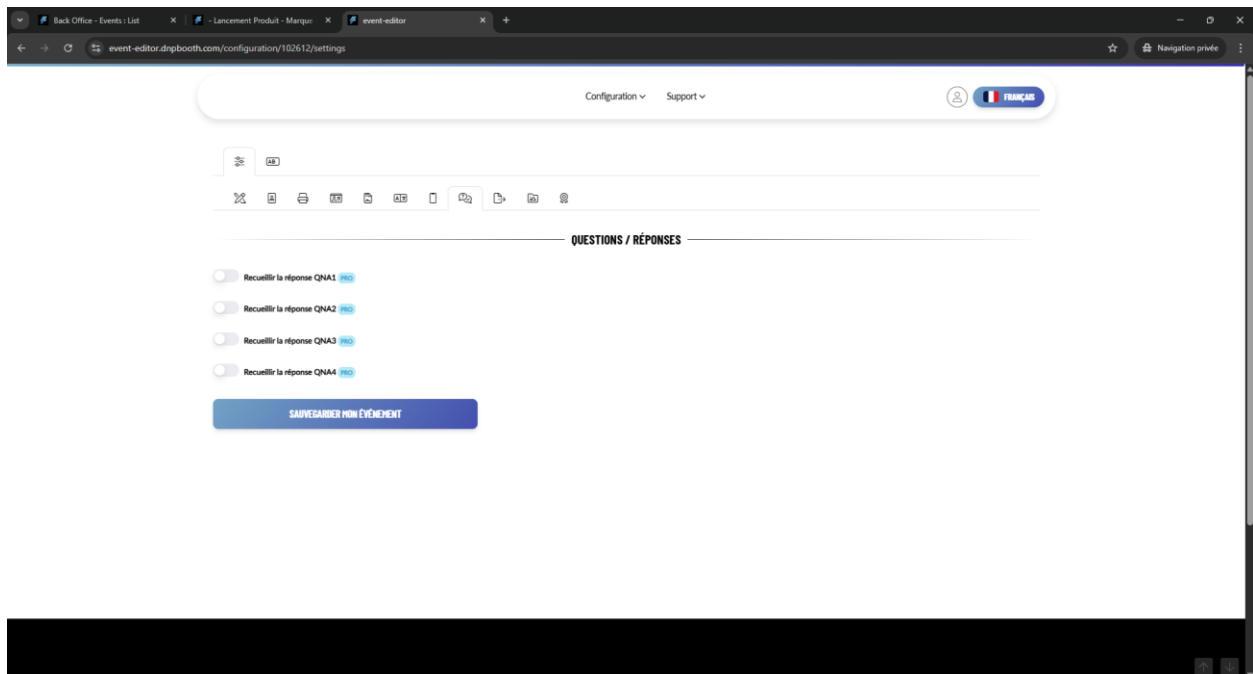
Cuando habilite esta función, tendrá una nueva opción disponible para los datos recopilados.

- ☐ Recueillir le nom de l'utilisateur pendant la séquence
- ☐ Recueillir le prénom de l'utilisateur pendant la séquence
- ☒ Recueillir le nom de famille de l'utilisateur pendant la séquence AB
- ☐ Collecter la donnée depuis un formulaire post-session plutôt que sur le photobooth
- ☐ Définir la collecte du nom de famille de l'utilisateur obligatoire
- ☐ Recueillir l'âge de l'utilisateur pendant la séquence

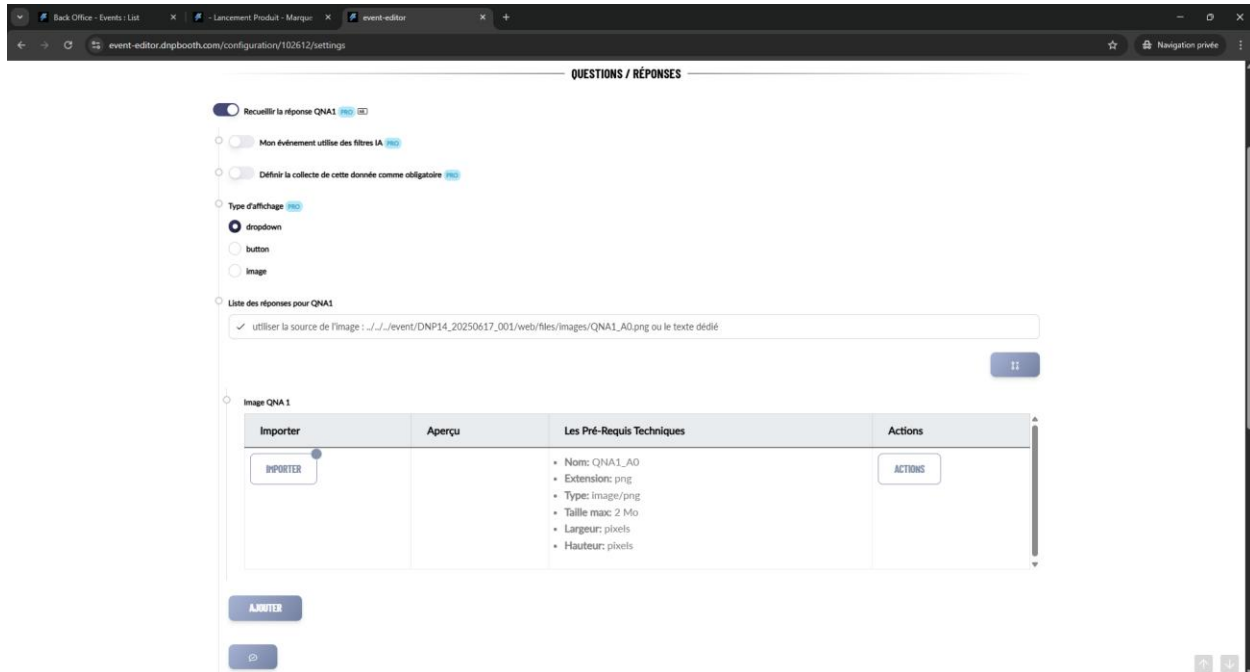
4.1.7 Preguntas/Respuestas (PRO)

Las preguntas y respuestas pueden aportar muchas funciones durante su evento:

- Recuperar respuestas específicas de un usuario;
- Añade una frase o imagen específica a la imagen según la respuesta del usuario;
- Verificar que los usuarios conozcan las respuestas a las preguntas para que puedan continuar con la experiencia;
- Dirigir a los usuarios a un formato específico en función de su respuesta;
- Ofrece la opción de un filtro de IA para transformar al usuario en un personaje generado por inteligencia artificial.



4.1.7.1 Modos de visualización

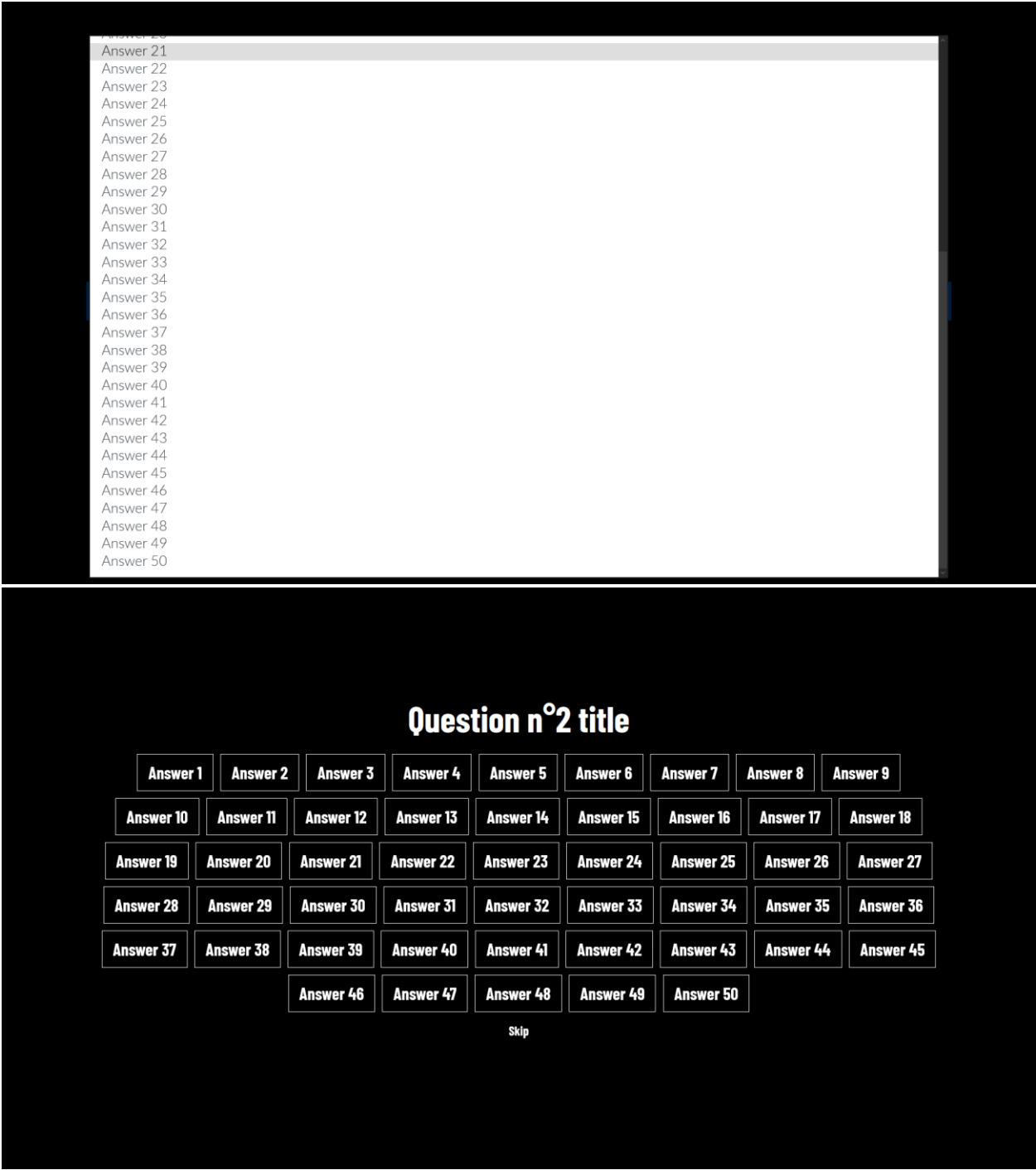


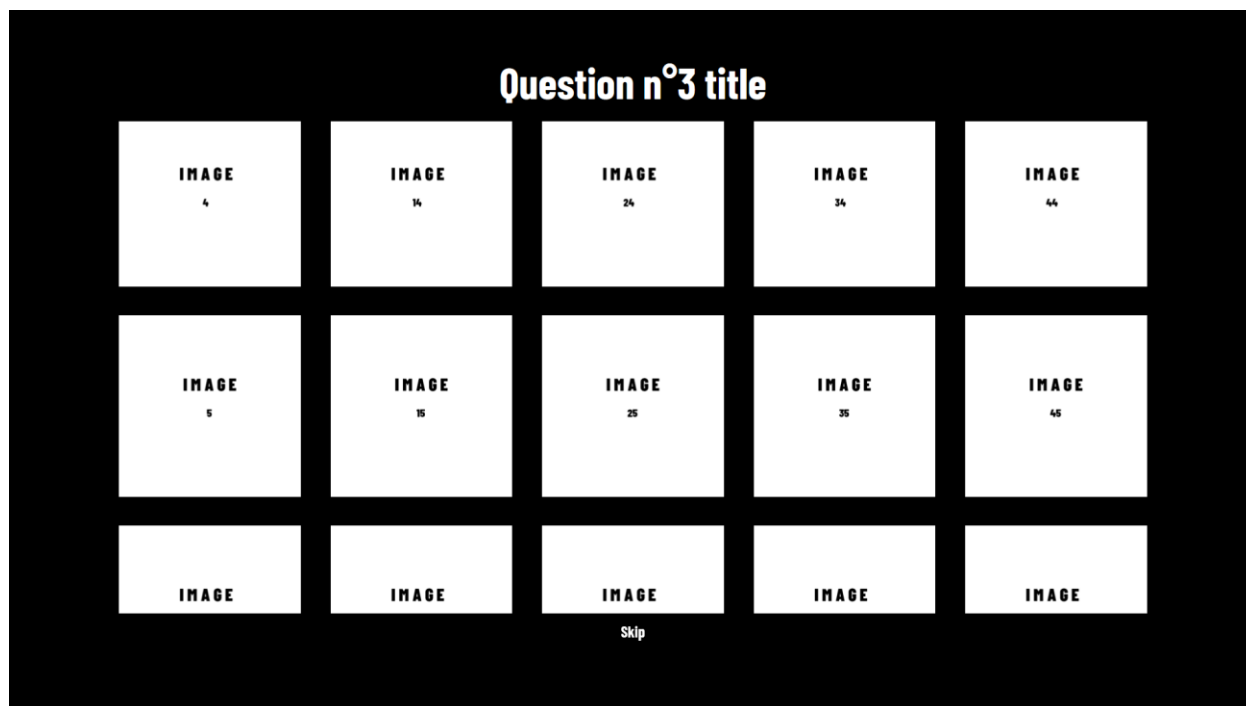
Las preguntas y respuestas se pueden mostrar de tres formas diferentes:

- Menú desplegable: muestra posibles respuestas en forma de menú desplegable.
- Botón: Muestra posibles respuestas en forma de botones.
- Imagen: Visualización de posibles respuestas como imágenes importadas

Los límites:

- 1 pregunta por pantalla
- Solo 1 respuesta seleccionable
- Hasta 4 pantallas de preguntas y respuestas disponibles
- Hasta 50 respuestas posibles por pregunta





4.1.7.2 Habilitación de la opción de filtros de IA

La opción “Mi evento usa filtros IA” te permitirá indicar la lista de identificadores de filtros IA de nuestro catálogo (disponible en ai.sharingbox.com) para utilizar en su evento.

QUESTIONS ANSWERS

☒ Collect QNA1 answer PRO

☒ My event uses AI filters PRO

JSON FORMAT List of AI filter IDs (comma separated) PRO

[1,3,200,305] ✓

☐ Define the collection of this data as mandatory PRO

Para obtener más información sobre cómo configurar un evento utilizando filtros de IA, lo invitamos a consultar nuestra guía de usuario sobre el paquete Pro disponible en <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuels-brochures/manuels/dnp-booth-1/manuel>.

4.1.7.3 Edición de textos e importación de imágenes

Puede editar el contenido de los textos y botones de las preguntas mediante el botón “AB” al lado de la opción.

The screenshot shows a user interface for editing event questions. At the top, there is a toggle switch labeled 'Collect QNA1 answer' which is turned on, followed by a 'PRO' badge and a button with the letters 'AB'. Below this is a form titled 'French' with the following fields:

- Title of question n°1**: A text input field containing 'Titre de la question n°1'.
- Question n°1 content**: A text input field containing 'Contenu de la question n°1'.
- Skip button text**: A text input field containing 'Passer'.
- Next button text**: A text input field containing 'Suivant'.

At the bottom of the form, there is another toggle switch labeled 'My event uses AI filters' which is turned off, followed by a 'PRO' badge.

Nota: En los modos de visualización “botón” e “imagen”, solo se muestra el título de la pregunta.

Al agregar una posible respuesta a su pregunta, estará disponible un cuadro de entrada para editar el texto de su respuesta.

List of answers for QNA1

✓ utiliser la source de l'image : ../../event/DNP14_20250617_001/web/files/images/QNA1_A0.png ou le texte dédié

Image QNA 1

Upload	Preview	Technical Requirements	Actions
UPLOAD		- Name: QNA1_A0 - Extension: png - Type: image/png - Max size: 2 MB - Width: pixels - Height: pixels	ACTIONS

ADD

Para el modo de visualización “imagen”, deberá modificar el cuadro de texto de respuesta para indicar solo la ruta de la imagen a utilizar e importar la imagen en el cuadro de importación a continuación.

List of answers for QNA1

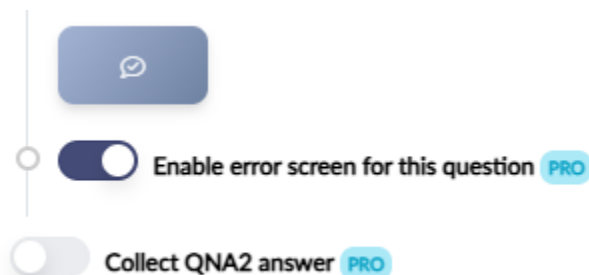
✓ utiliser la source de l'image : ../../event/DNP14_20250617_001/web/files/images/QNA1_A0.png ou le texte dédié

Image QNA 1

Upload	Preview	Technical Requirements	Actions
UPLOAD		- Name: QNA1_A0 - Extension: png - Type: image/png - Max size: 2 MB - Width: pixels - Height: pixels	ACTIONS

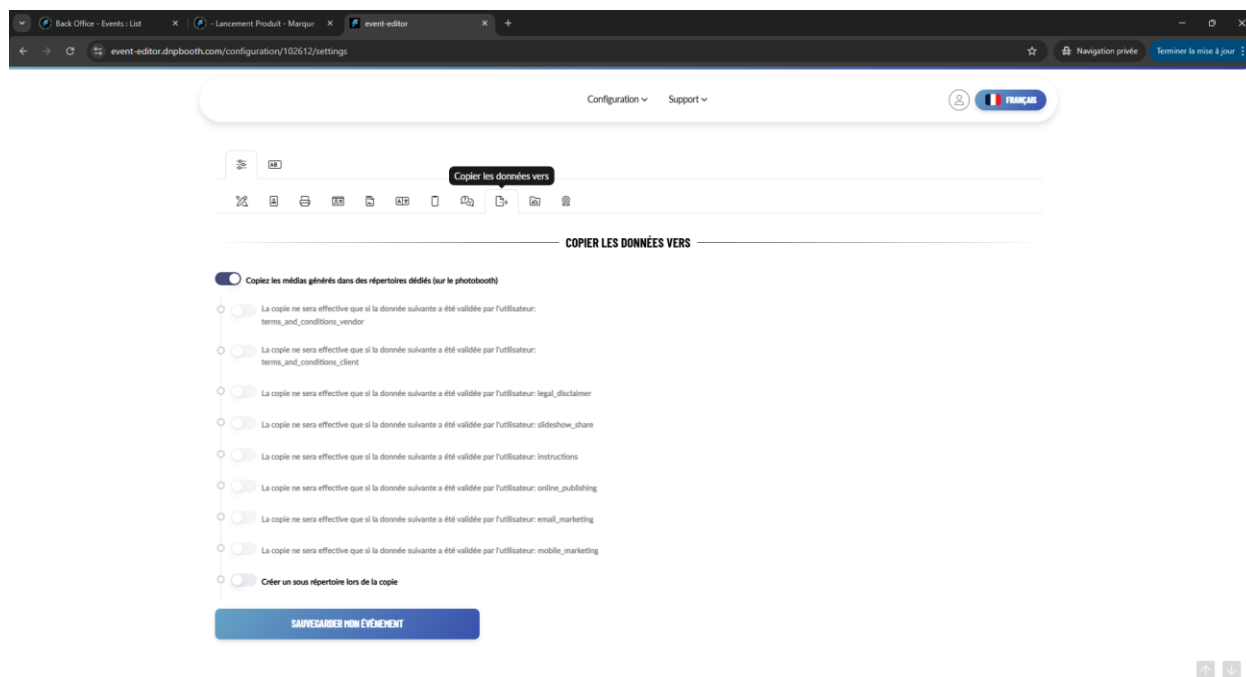
4.1.7.4 Activar una pantalla de error en caso de respuesta incorrecta

También puede habilitar una pantalla de error dedicada que advierta al usuario de que sus respuestas son incorrectas y le impida continuar con el experimento.



4.1.8 Copiar datos a

La pestaña “Copiar datos a” le permite indicarle al administrador de eventos que copie los medios a una carpeta en su fotomatón o que copie ciertos medios según su aceptación en una pantalla en particular.



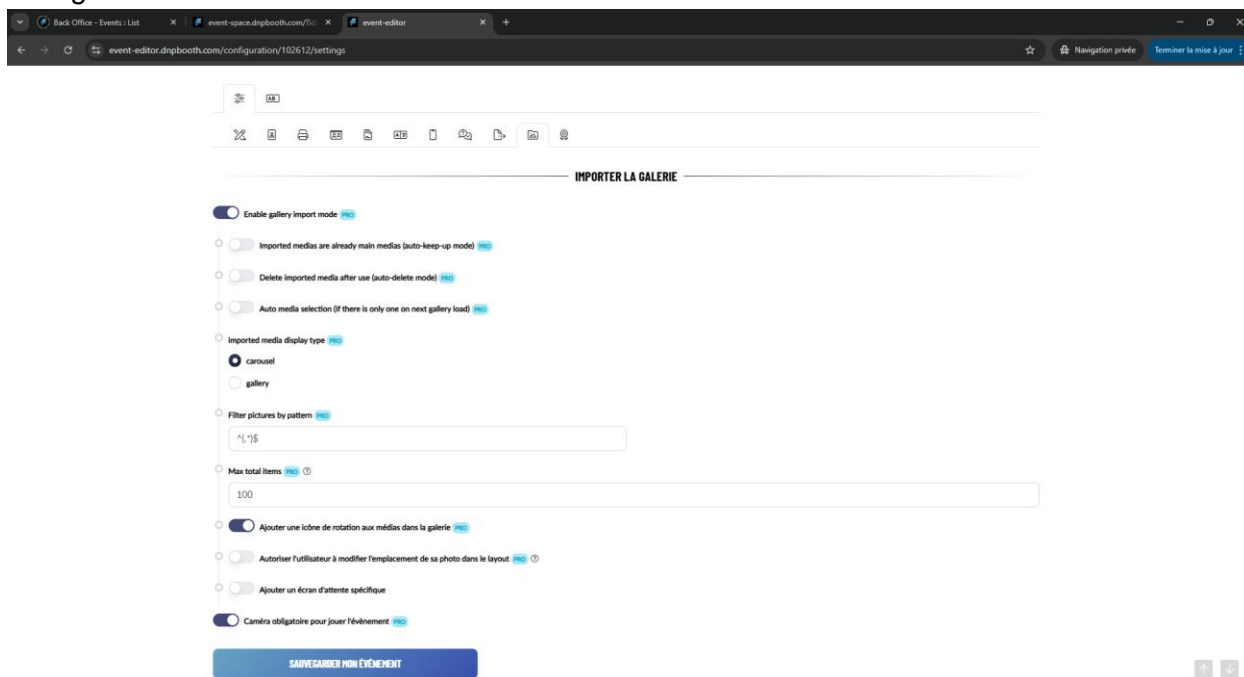
Las opciones de copia estarán disponibles cuando haya habilitado la opción de recopilación específica.

Nombre de la opción	Opción para activar
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: términos_y_condiciones_proveedor	Pestaña Legal Opción “Agregar una pantalla de términos y condiciones del proveedor en la secuencia de usuario”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: términos_y_condiciones_del_cliente	Pestaña Legal Opción “Agregar una pantalla de términos y condiciones del cliente en la secuencia de usuario”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: Aviso legal	Pestaña Legal Opción “Añadir pantalla de advertencia legal en la secuencia de usuario”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: slideshow_share	Pestaña Legal Opción “Agregar una pantalla para solicitar permiso para reproducir contenido multimedia como presentación de diapositivas en la secuencia del usuario”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: instrucciones	Pestaña Legal Opción “Agregar una pantalla de instrucciones en la secuencia de usuario”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: online_publishing	Pestaña Legal Opción “Añadir pantalla de autorización de publicación en línea en la secuencia de usuarios”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: email marketing	Pestaña de datos recopilados Opción “Recopilar correos electrónicos de los usuarios durante la secuencia” + Opción “Agregar una pantalla en la secuencia de usuarios para permitir el uso del correo electrónico con fines de marketing”
La copia sólo será efectiva si los siguientes datos han sido validados por el usuario: marketing móvil	Pestaña de datos recopilados Opción “Recopilar el número de teléfono móvil del usuario durante la secuencia” + Opción “Añadir una pantalla en la secuencia del usuario para permitir el uso del número de teléfono móvil con fines de marketing”

Nota: Para activar la copia de medios, también debe configurar una importación en la pestaña Galería presente en los servicios de EventManager (consulte el manual de usuario de EventManager disponible en <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuels-brochures/manuels/dnp-booth-1/manuel>)

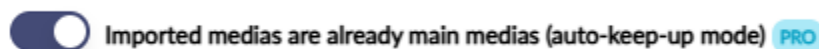
4.1.9 Importar galería (PRO)

La pestaña “Importar galería” le permite configurar su evento para mostrar una galería de fotos en lugar de tomar una foto.



4.1.9.1 Los medios importados ya son medios principales (modo de mantenimiento automático)

Esta opción permite indicar que la foto de la galería corresponde al archivo final que se enviará al usuario. Por lo tanto, no se procesará (no se le añadirá ningún marco).



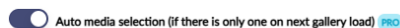
4.1.9.2 Eliminar medios importados después de su uso (modo de eliminación automática)

Después de que un usuario selecciona una foto, se considerará usada y ya no será visible en la pantalla de la galería.



4.1.9.3 Selección automática de medios (si solo hay uno en la próxima carga de la galería)

Esta opción le permitirá especificar que la siguiente foto que aparezca en la carpeta de importación se seleccione automáticamente. Puede definir la cantidad de archivos multimedia que desea tener en su carpeta para permitir la selección automática.



Nombre de médias permettant de déclencher l'auto-sélection PRO

1



4.1.9.4 Tipo de visualización de medios importados

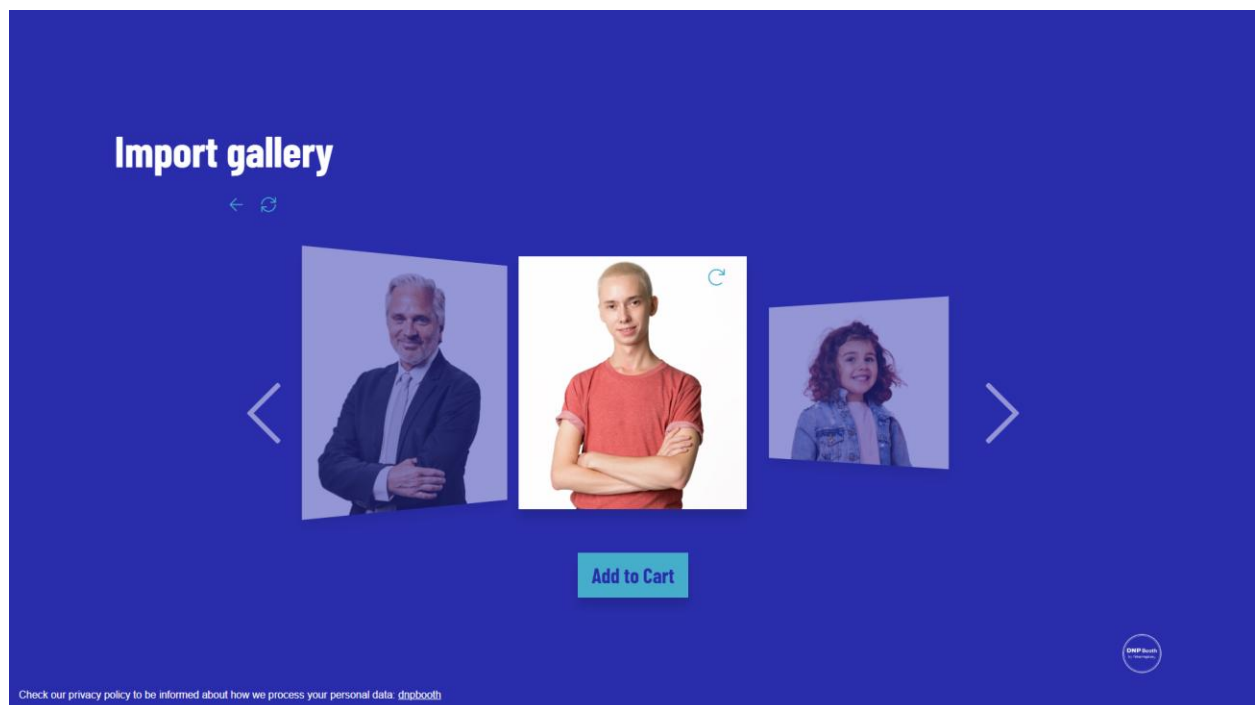
Puede seleccionar entre 2 modos de visualización para su galería:

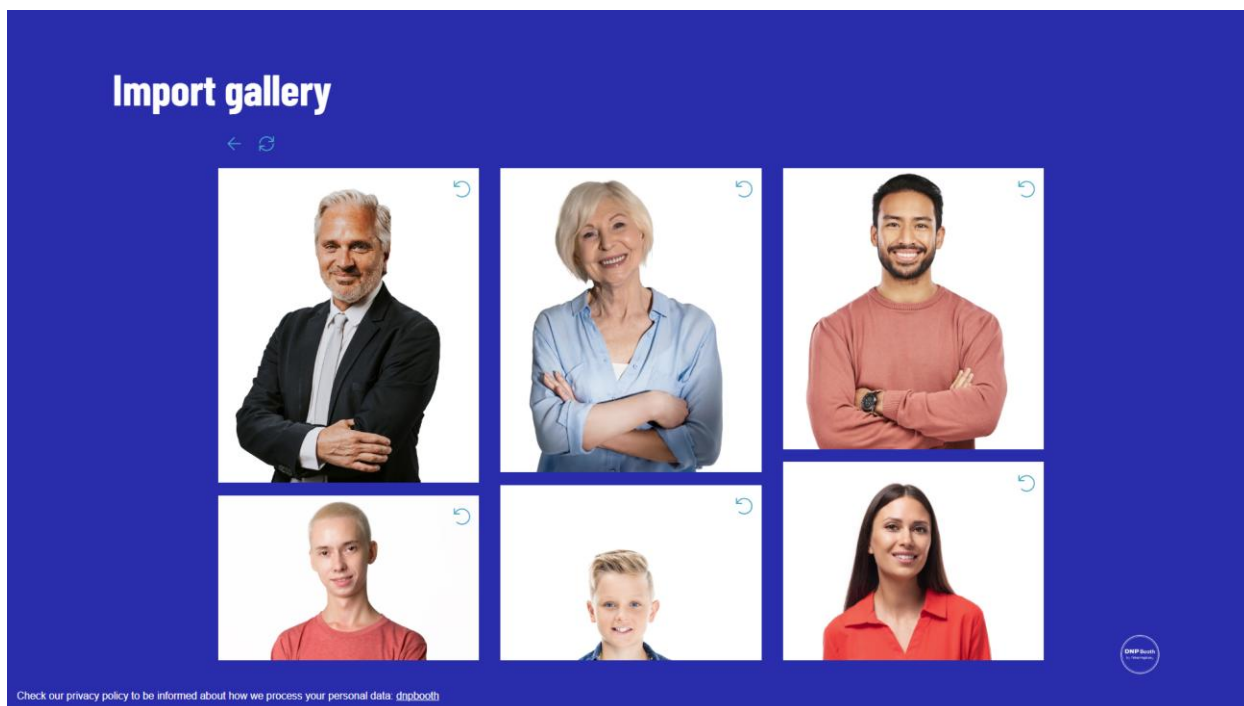
- Carrusel: Muestra todos los archivos multimedia de la carpeta de importación en formato de carrusel. El usuario deberá usar las flechas izquierda y derecha alrededor de la foto para navegar por toda la colección.
- Galería: Muestra todos los archivos multimedia de la carpeta de importación como una galería. El usuario deberá deslizar hacia arriba en la pantalla del fotomatón para explorar toda la colección.

imported media display type **PRO**

☒ carousel

☐ gallery





4.1.9.4 Filtrar imágenes por patrón

Puedes filtrar la visualización de medios en tu galería basándose en una expresión regular. De forma predeterminada, se muestran todos los medios (archivos jpeg).

Filter pictures by pattern **PRO**

4.1.9.5 Total máximo de artículos

La opción "Máximo total de elementos" permite limitar el número de elementos multimedia que se mostrarán. Puede anular esta limitación introduciendo el valor "0".

Max total items **PRO** ⓘ

4.1.9.6 Agregar un ícono de rotación a los medios en la galería

Puede ofrecer a sus usuarios la opción de devolver los medios a la galería antes de seleccionarlos.



4.1.9.7 Permitir al usuario cambiar la ubicación de su foto en el diseño

Esta opción permite al usuario mover su foto en el marco de fotos una vez que ha sido seleccionada y procesada (en la pantalla de renderizado para validación).

Nota: Esta opción no se puede utilizar si ofrece la posibilidad de elegir un filtro en la pantalla de renderizado.



4.1.9.8 Agregar una pantalla de espera específica

Esta opción le permite personalizar la pantalla de espera cuando aún no hay ningún medio presente en su carpeta de importación.

☒ Ajouter un écran d'attente spécifique

☐ L'écran d'attente est une vidéo

Fichier d'écran d'attente du mode 'Importer la galerie'

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
		- Type: image/png - Extension: png - Nom: importgallery - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 5 Mo - Largeur: 1920 pixels	

☒ L'écran d'attente est une vidéo

Fichier d'écran d'attente du mode 'Importer la galerie'

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: importgallery - Hauteur: 1920 pixels - Taille max: 20 Mo - Largeur: 1920 pixels	ACTIONS

4.1.9.9 Cámara obligatoria para reproducir el evento

Puedes indicar en tu evento que siga siendo obligatoria la utilización de una cámara para poder lanzar y jugar.

☒ Caméra obligatoire pour jouer l'évènement **PRO**

4.2 Publicación

La pestaña de publicación tiene más opciones que la de un tema:

PUBLICATION

Vous pouvez maintenant personnaliser l'email qui sera envoyé à vos invités avec leurs médias.

Étape de résumé

voire photo

Nom de l'expéditeur de l'e-mail

Entreprise Client

E-mail de l'expéditeur

event@photobooactivation.com

Préfixe de l'adresse email de l'expéditeur

event

Nom de domaine de l'adresse email de l'expéditeur

@photobooactivation.com

Type de modèle d'e-mail

☒ photoactivité

☐ action

E-mail de réponse

response@photobooactivation.com

☒ Activer la fonction de téléchargement dans l'e-mail

☒ Activer la fonction Facebook dans l'e-mail

☒ Activer la fonction Twitter dans l'e-mail

☐ Activer la fonction Tumblr dans l'e-mail

☒ Activer la fonction Pinterest dans l'e-mail

☒ Activer la fonction Instagram dans l'e-mail

☐ Message utilisé pour le partage sur les réseaux sociaux (message)

☐ Activer la fonction Slide dans l'e-mail

☐ Activer la fonction Thread dans l'e-mail

☐ Activer la fonction LinkedIn dans l'e-mail

☒ Activer la fonction WhatsApp dans l'e-mail

☐ Activer la fonction Email dans l'e-mail

Choisir d'afficher plus de l'e-mail

PG-Cas

Choisir principal de l'e-mail

PG-Cas

Choisir du texte de l'e-mail

event

Texte principal (appliqué aux images d'envi et de pied de page)

Phrase d'e-mail personnalisée

Merci pour votre participation, n'hésitez pas à partager votre photo sur les réseaux sociaux.

Image d'envi de l'e-mail

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: Image (.png) - Extension: png - Nom: header - Taille max: 2 Mo - Longueur: 1180 pixels	ACTIVER

Image du pied de page de l'e-mail

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: Image (.png) - Extension: png - Nom: footer - Taille max: 2 Mo - Longueur: 1180 pixels	ACTIVER

☐ Activer l'envoi de SMS (Expéditeur doit être défini sur "Site" dans la section Contrôle de publication de l'Event Space)

ENVOYER

SECTION RAFFAËLE

4.2.1 Prefijo y nombre de dominio de la dirección de correo electrónico del remitente

Puede personalizar el prefijo de la dirección de correo electrónico que enviará los medios al usuario, así como elegir el nombre de dominio de la dirección.

E-mail de l'expéditeur

event@photoboothactivation.com

○ Préfixe de l'adresse email de l'expéditeur

event

○ Nom de domaine de l'adresse email de l'expéditeur

@photoboothactivation.com

Notas:

- Para el prefijo, recomendamos escribir sólo en minúsculas y evitar números o caracteres especiales.
- La lista de nombres de dominio corresponde a los presentes en su pestaña “Dominios” en el back office (ver manual de usuario del back office disponible en <https://www.dnpphoto.eu/fr/telechargements/manuels-brochures/manuals/dnp-booth-1/manuel>)

4.2.2 Tipo de plantilla de correo electrónico

Puede utilizar nuestra plantilla de correo electrónico predeterminada (llamada "photobooth") o importar un archivo HTML personalizado para utilizarlo como correo electrónico enviado a los usuarios.

Type de modèle d'e-mail

☐ photobooth

☒ custom

E-mail HTML personnalisé

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER	- Type: text/html - Extension: html - Nom: templateCustom - Taille max: 1 Mo	ACTIONS

Notas para utilizar un correo electrónico “personalizado”:

- Le recomendamos que primero descargue nuestra plantilla disponible

Type de modèle d'e-mail

☐ photobooth

☒ custom

E-mail HTML personnalisé

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER	- Type: text/html - Extension: html - Nom: templateCustom - Taille max: 1 Mo	ACTIONS Télécharger template Télécharger fichier actuel

- Debes tener conocimientos de HTML y CSS.
- No brindamos soporte para desarrollar correos electrónicos personalizados.

4.2.3 Visualización de iconos para compartir en redes sociales

Puede cambiar la visualización de los íconos de uso compartido social disponibles en el correo electrónico.

○ ☒ Activer le bouton de téléchargement dans l'e-mail

○ ☒ Activer le bouton Facebook dans l'e-mail

○ ☒ Activer le bouton Twitter dans l'e-mail

○ ☐ Activer le bouton Tumblr dans l'e-mail

○ ☒ Activer le bouton Pinterest dans l'e-mail

○ ☒ Activer le bouton Instagram dans l'e-mail

○ Message utilisé pour le partage sur les réseaux sociaux (Instagram)

#EntrepriseClient @EntrepriseClient

○ ☐ Activer le bouton Sina dans l'e-mail

○ ☐ Activer le bouton Tencent dans l'e-mail

○ ☐ Activer le bouton LinkedIn dans l'e-mail

○ ☒ Activer le bouton Whatsapp dans l'e-mail

○ ☐ Activer le bouton Reddit dans l'e-mail

Tenga en cuenta: estos íconos en realidad no comparten medios del usuario, sino guías sobre cómo hacerlo.

4.2.4 Colores del correo electrónico

Puede editar los colores del correo electrónico enviado a los usuarios según su configuración (ver [4.1.1.1 Colores](#)).

○ Couleur d'arrière-plan de l'e-mail

#1432aa

○ Couleur principale de l'e-mail

#00aeca

○ Couleur du texte de l'e-mail

#ffffff

4.2.4 Enlace principal (aplicado a imágenes de encabezado y pie de página)

El enlace principal te permitirá hacer clic en las imágenes de encabezado y pie de página. Simplemente introduce la dirección de redirección.

Lien principal (appliqué aux images d'en-tête et de pied de page)

<https://www.entrepriseclient.com/>

4.2.5 Enlace principal (aplicado a imágenes de encabezado y pie de página)

Aquí es donde ingresará el texto que se insertará en el correo electrónico enviado a los usuarios.

Phrase d'e-mail personnalisée

Merci pour votre participation, n'hésitez pas à partager votre photo sur les réseaux sociaux.

Notas:

- **Para omitir líneas, simplemente omita las líneas en el área abierta.**
- **En esta área puedes introducir código HTML que será interpretado.**

4.2.6 Imágenes de encabezado y pie de página de correo electrónico

Puede cargar una imagen para el encabezado y el pie de página del correo electrónico enviado a los usuarios.

Image d'en-tête de l'e-mail *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: image/png - Extension: png - Nom: header - Taille max: 2 Mo - Largeur: 1160 pixels	ACTIONS

Image du pied de page de l'e-mail *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: image/png - Extension: png - Nom: footer - Taille max: 2 Mo - Largeur: 1160 pixels	ACTIONS

4.2.7 Permettre le envoi de SMS

Podrás habilitar y configurar los elementos de envío de SMS a los usuarios.

☒ Autoriser l'envoi de SMS (l'option doit être définie sur 'play' dans la section Contrôle de publication de l'Event-Space)

Identifiant de l'expéditeur du SMS

Entreprise client

Message SMS

Merci pour votre participation ! Voici votre photo :{

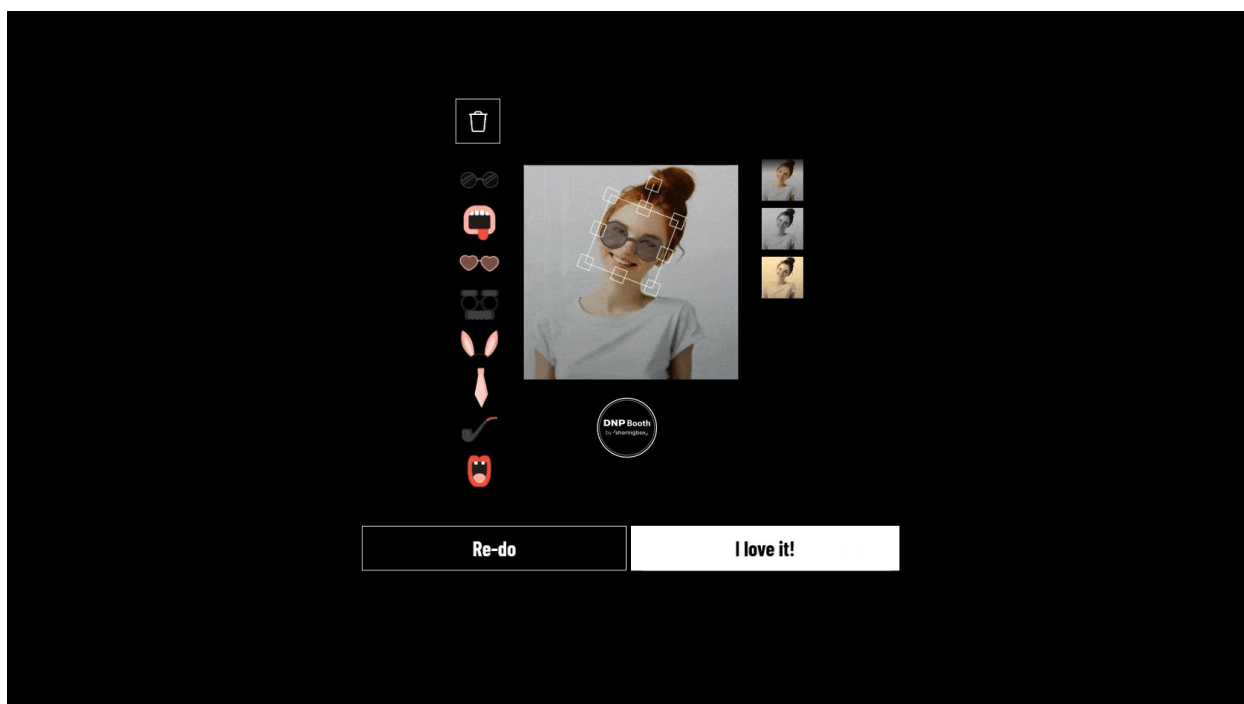
Nota: Los archivos multimedia que el usuario haya tomado se enviarán como un enlace. Este enlace corresponde a la página de destino. Esto corresponde a su correo electrónico completo en formato de página web. Recuerde configurar los elementos previamente, ya que se utilizarán para esta página.

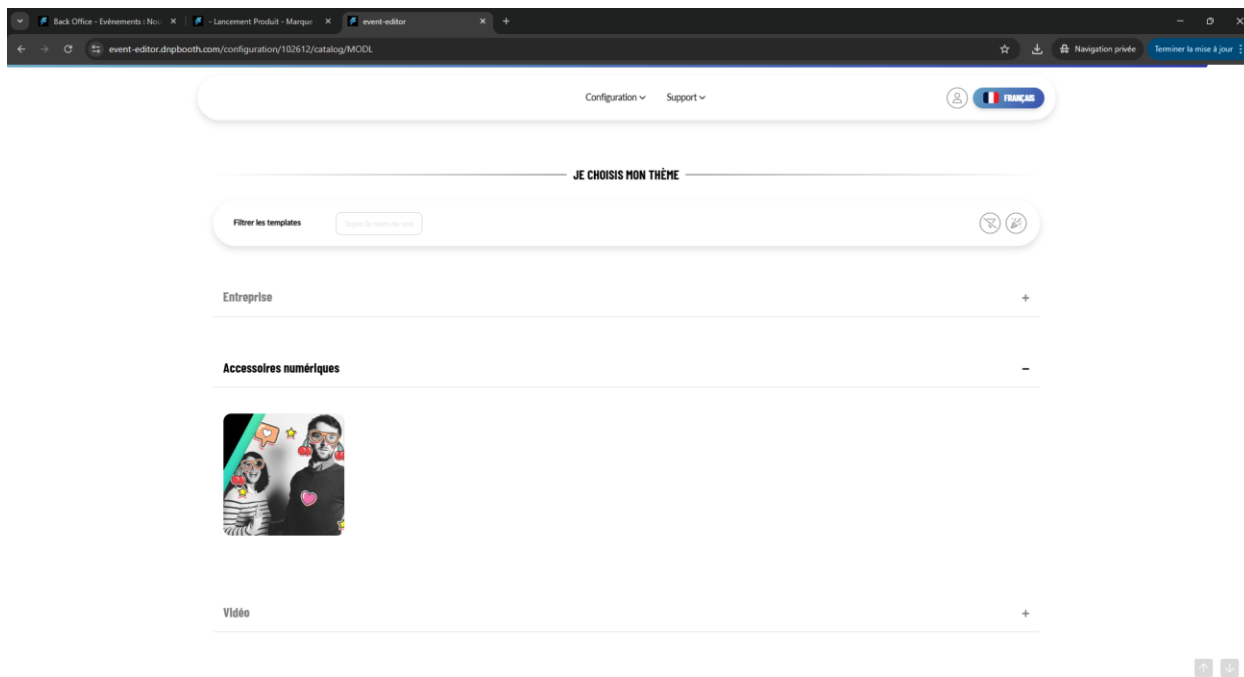
Tenga en cuenta: Para utilizar la opción SMS, primero debe:

- Has vinculado una cuenta Twilio a tu licencia (consulta la pestaña “Organización” en el back office).
- Tener activado el envío de SMS en tu espacio de eventos (ver pestaña “Control”).
- Habilite la recopilación de un número de teléfono en su configuración.

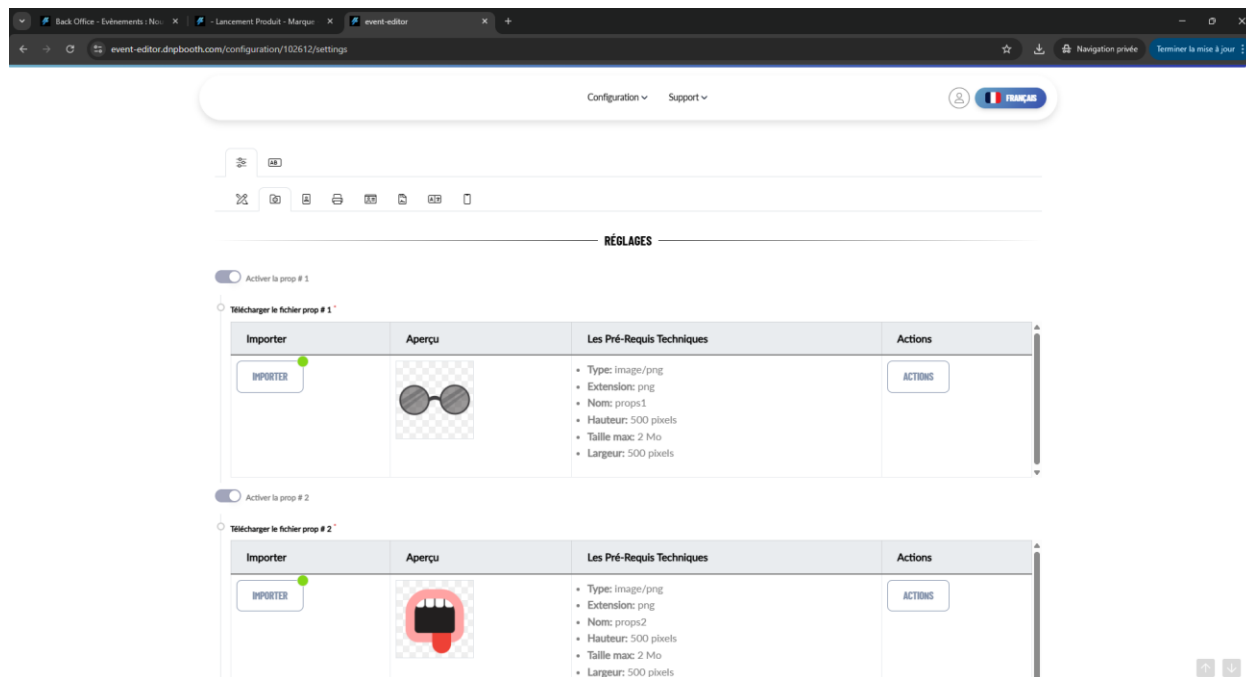
5. MODELO DE ACCESORIOS DIGITALES

La plantilla Accesorios Digitales se basa en el principio de la plantilla Business pero ofrece a los usuarios la posibilidad de seleccionar accesorios para agregar a su foto.



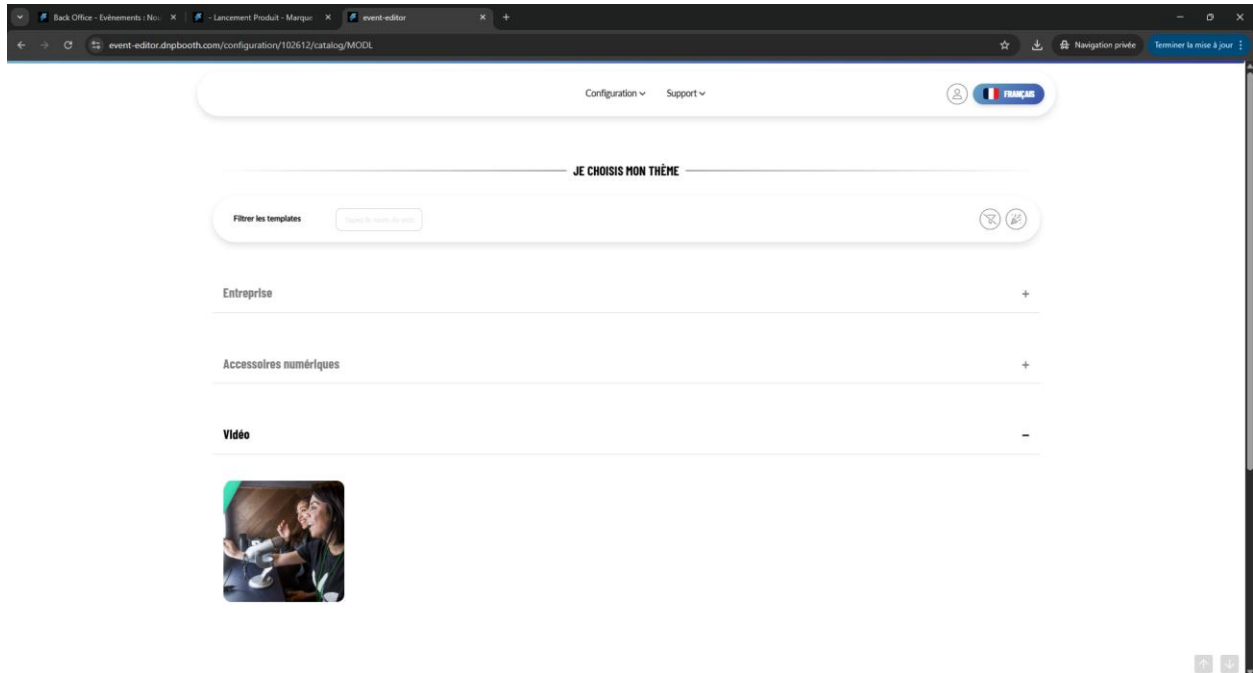


Una vez que hayas elegido el modelo, estará disponible una pestaña adicional en tu sección de configuración que te permitirá añadir accesorios digitales.



6. MODELO DE VIDEO

La plantilla Accesorios Digitales se basa en el principio de la plantilla Business pero ofrece la posibilidad de grabar videos y personalizar su intro, sonido y outro.



Una vez que haya elegido su plantilla, habrá una pestaña adicional disponible en su sección de configuración que le permitirá configurar sus ajustes y agregar sus archivos de video.

DÉCLARER

Coordonnées de la vidéo affichée à l'écran (dans l'onglet « Vidéo ») :

landscape

Coordonnées de la vidéo finale produite :

landscape

Coordonnée X pour l'insertion vidéo finale

50

Coordonnée Y pour l'insertion vidéo finale

50

Coordonnée de largeur pour l'insertion vidéo finale

100

Hauteur pour l'insertion vidéo finale

100

Coordonnée X pour le filigrane de personnalisation

50

Coordonnée Y pour le filigrane de personnalisation

50

Coordonnée de largeur pour le filigrane d'appareil

100

Coordonnée de hauteur pour le filigrane d'appareil

100

☒ Ajouter un écran d'enrichissement dans la séquence avant l'engorgement de la vidéo

☐ Ajouter un logo optionnel pour la publicité au début de l'engagement

☐ Activer le sonnettement automatique de l'engorgement

☒ Ajouter une première vidéo à effectuer dans la séquence utilisateur

☐ Afficher la vidéo pendant l'engorgement

☐ Ajouter un bouton d'arrêt de l'engorgement pour la vidéo n°1

Cliquer à nouveau pour la vidéo n°1

1

☐ Activer les options sonores

☐ Ajouter un filigrane différent pour la vidéo d'enrichissement n°1 (par exemple, non + sans filigrane)

☐ Ajouter un filigrane différent pour la vidéo finale n°1 (par exemple sans sous-titres)

☐ Appliquer un overlay sur la partie enregistrée

☐ Activer le genre sonore sur la vidéo enregistrée

☒ Activer un écran de validation pour cette vidéo

☐ Ajouter une deuxième vidéo à effectuer dans la séquence utilisateur

Votre vidéo finale [RE]

Importer	Les Pré-Règles Techniques	Actions
IMPORTER	Type: video/mp4 Extension: mp4 Nom: intro-landscape-0 Hauteur: 720 pixels Taille max: 20 Mo Longueur: 1280 pixels Durée de la vidéo: 5 Durée maximale de la vidéo: 50 Durée minimale de la vidéo: 1 Nécessite une plate sonore: true	ACTIONS

Générer votre finale [RE]

Importer	Les Pré-Règles Techniques	Actions
IMPORTER	Type: video/mp4 Extension: mp4 Nom: outro-landscape-0 Hauteur: 720 pixels Taille max: 20 Mo Longueur: 1280 pixels Durée de la vidéo: 5 Durée maximale de la vidéo: 50 Durée minimale de la vidéo: 1 Nécessite une plate sonore: true	ACTIONS

Image pour la sélection de la source : vidéos n°1 [RE]

Importer	Apparu	Les Pré-Règles Techniques	Actions
IMPORTER			

6.1 Directrices

Puede establecer la orientación de su grabación de vídeo, así como la orientación final del archivo de vídeo que se producirá.

Tienes la opción de estar en formato horizontal, vertical o cuadrado.

Orientation de la vidéo affichée à l'écran (dans l'expérience utilisateur) ?

landscape



Orientation de la vidéo finale produite ?

landscape



landscape

portrait

square

Nota: La orientación es común para los cuatro videos (opciones Agregar un segundo video para seleccionar en la secuencia del usuario | Agregar un tercer video para seleccionar en la secuencia del usuario | Agregar un cuarto video para seleccionar en la secuencia del usuario).

Tenga en cuenta: si utiliza una orientación diferente para la visualización y la producción, debe utilizar un archivo de producción de video dedicado.

6.2 Datos de contacto

Podrás establecer las coordenadas de la superposición del vídeo grabado en el vídeo final así como en el archivo de vista previa, incluso en el correo electrónico enviado al usuario.

Notas:

- La vista previa utilizará el primer fotograma del vídeo grabado por los usuarios.
- Todas estas coordenadas son comunes a los cuatro vídeos (opciones Agregar un segundo vídeo para seleccionar en la secuencia del usuario | Agregar un tercer vídeo para seleccionar en la secuencia del usuario | Agregar un cuarto vídeo para seleccionar en la secuencia del usuario).

Coordonnée X pour l'incrustation vidéo finale

Coordonnée Y pour l'incrustation vidéo finale

Coordonnée de largeur pour l'incrustation vidéo finale

Hauteur pour l'incrustation vidéo finale

Coordonnée X pour le fichier de prévisualisation

Coordonnée Y pour le fichier de prévisualisation

Coordonnée de largeur pour le fichier d'aperçu

Coordonnée de hauteur pour le fichier d'aperçu

6.2 Opciones

6.2.1 Opciones generales

Nombre de la opción	Descripción
Añade una pantalla de entrenamiento en la secuencia antes de grabar el vídeo	Esta opción permite al usuario ver un vídeo antes de grabarlo para prepararse para comentarlo.
Agregue un diseño específico para la vista previa o el diseño para imprimir	Le permite configurar una impresión o vista previa específica para su video final
Habilitar el inicio automático de la grabación	Esto comenzará a grabar el video automáticamente sin ninguna interacción del usuario en la pantalla para comenzar.
Agrega un segundo video para seleccionar en la secuencia del usuario Agrega un tercer video para seleccionar en la secuencia del usuario Agrega un cuarto video para seleccionar en la secuencia del usuario	Le permite agregar otros videos que se ofrecerán para seleccionar al comienzo de la secuencia.

6.2.2 Opciones específicas de vídeo

Nombre de la opción	Descripción
Mostrar video mientras se graba	Le permite mostrar el video importado en la pantalla de su terminal durante la grabación
Agregar un botón para detener la grabación del vídeo #X	Opción que permite al usuario detener la grabación después de un tiempo determinado.
Cuenta regresiva para el vídeo #X	Puede establecer una cuenta regresiva específica para su formato de video.

Habilitar opciones de sonido Aplicar sonido a toda la producción del vídeo #X (desmarca para aplicar solo a la grabación)	Le permite aplicar audio importado a todo el video final (incluida la introducción, la grabación y el outro). Precaución: asegúrate de tener audio con la duración del video final.
Habilitar opciones de sonido Reemplazar el sonido del video #X (déjelo sin marcar para mezclar el sonido de la grabación y el sonido del archivo mp3)	Permite que el archivo de sonido reemplace completamente el sonido del video grabado.
Agregue un archivo diferente para el video de capacitación #X (por ejemplo, audio + subtítulos)	Permite disponer de un archivo de vídeo dedicado para entrenamiento.
Añade un archivo diferente para el vídeo final #X (por ejemplo, sin subtítulos)	Permite tener un archivo de vídeo dedicado para producir el vídeo final (distinto del que posiblemente se transmita a los usuarios durante la grabación). Precaución: esta opción debe estar habilitada si está utilizando una orientación diferente para visualización y producción.
Aplicar una superposición a la parte grabada PNG Movimiento	Puede aplicar un archivo transparente sobre el vídeo grabado. Este archivo puede ser una imagen o un vídeo con gestión de transparencia (archivo PNG o MOV).
Habilitar una pantalla de validación para este vídeo	Esta opción le permite habilitar una pantalla de validación después de grabar un video para permitir que el usuario reanude su video si lo desea. Notas: • Esta pantalla no muestra ninguna vista previa. • Si el usuario rehace su vídeo, el grabado anteriormente no se reproducirá y será eliminado.

--	--

6.3 Archivos a importar

Dependiendo del conjunto de opciones configuradas, tendrás más o menos archivos para importar a tu configuración.

Tenga en cuenta: Los requisitos técnicos para los archivos de vídeo que se importarán difieren según las orientaciones elegidas.

6.3.1 Introducción y salida

Los archivos de introducción y salida le permitirán agregar un video de introducción y salida al video grabado por el usuario.

Notas:

- Estos archivos de introducción y salida son comunes a todos los videos agregados (opciones Agregar un segundo video para seleccionar en la secuencia del usuario | Agregar un tercer video para seleccionar en la secuencia del usuario | Agregar un cuarto video para seleccionar en la secuencia del usuario)
- Si no desea agregar un archivo de introducción y/o salida, aún deberá proporcionar un archivo de video negro con 1 fotograma.

Intro vidéo finale (EN) *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: intro-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 20 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 5 - Durée maximale de la vidéo: 30 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	

Outro vidéo finale (EN) *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: outro-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 20 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 5 - Durée maximale de la vidéo: 30 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	

6.3.2 Imagen para selección de rama: vídeo n°X

La imagen a incrustar corresponde a la vista previa permitiendo al usuario seleccionar el vídeo deseado.

Image pour la sélection de branche : vidéo n° 1 (EN) *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
		- Type: image/png - Extension: png - Nom: image1-0 - Hauteur: 800 pixels - Taille max: 2 Mo - Largeur: 1200 pixels	

6.3.3 Archivo de vídeo n.º X

Este es el archivo de video principal que se utiliza para su evento. Define:

- La duración de la grabación de vídeo del usuario
- El vídeo que posiblemente se muestra en la pantalla durante la grabación

Fichier vidéo n° 1 (EN)

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: video1-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 45 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 10 - Durée maximale de la vidéo: 60 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	

6.3.4 Marca para la vista previa del video #X

La vista previa de marca es el archivo de imagen que se utiliza para obtener una vista previa de los medios en el correo electrónico enviado al usuario.

Nota: Se agrega automáticamente un logotipo de Play a la vista previa multimedia en el correo electrónico enviado al usuario para ayudarlo a visualizar su video final.

Branding pour l'aperçu de la vidéo n°1 (EN)

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
		- Type: image/png - Extension: png - Nom: previewbranding1-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 2 Mo - Largeur: 1280 pixels	

6.3.5 Archivo de sonido para vídeo #X

Este es el archivo de sonido que se utilizará para cubrir o mezclar con el sonido de la grabación de vídeo del usuario según las opciones configuradas previamente.

Fichier son pour la vidéo n°1 (EN) *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: audio/mpeg, audio/mp3 - Extension: mp3 - Nom: soundvideo1-0 - Taille max: 10 Mo - FILESOUNDURATIONMIN: 1 - FILESOUNDURATIONMAX: 60	

6.3.6 Importar archivo de vídeo de entrenamiento #X

Corresponde al archivo de vídeo específico para la pantalla de entrenamiento.

Importer le fichier vidéo d'entraînement #1 (EN) *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: practicevideo1-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 45 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 10 - Durée maximale de la vidéo: 60 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	

6.3.7 Descargar archivo de producción n.º X

Este es el archivo utilizado para la producción del vídeo final.

Atención :

- Debes habilitar la opción “Agregar un archivo diferente para el video final #X (por ejemplo, sin subtítulos)” (ver [6.2.2 Opciones específicas de vídeo](#)) e importe un archivo aquí si está utilizando una orientación diferente para visualización y salida.
- Este archivo debe tener absolutamente la misma duración que el [archivo de vídeo n.º X](#)

Téléchargez le fichier de production n° 1 (EN) *

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER	- Type: video/mp4 - Extension: mp4 - Nom: productionvideo1-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 45 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 10 - Durée maximale de la vidéo: 60 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	ACTIONS

6.3.8 Descargar el archivo de superposición #X

El archivo de superposición es el archivo que se agregará cuando habilita la opción “Aplicar superposición a la parte grabada” (ver [6.2.2 Opciones específicas de vídeo](#)).

Téléchargez le fichier de superposition #1 (EN) *

Importer	Aperçu	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER		- Type: image/png - Extension: png - Nom: overlayvideo1-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 20 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 10 - Durée maximale de la vidéo: 60 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	ACTIONS

Téléchargez le fichier de superposition #1 (EN) * ⓘ

Importer	Les Pré-Requis Techniques	Actions
IMPORTER	- Type: video/quicktime - Extension: mov - Nom: overlayvideo1-landscape-0 - Hauteur: 720 pixels - Taille max: 100 Mo - Largeur: 1280 pixels - Durée de la vidéo: 10 - Durée maximale de la vidéo: 60 - Durée minimale de la vidéo: 1 - Nécessite une piste sonore: true	ACTIONS

6.4 Multilingüe

Al activar un segundo idioma en la pestaña Idiomas, podrás importar archivos dedicados a cada idioma.

Nota: Recomendamos no importar más de dos idiomas debido a la gran cantidad de archivos. Esto hará que el proceso de carga del evento sea más complejo y tardará más en cargarse.

